

Carta da Setorial de Artes Visuais do Conselho Municipal de Política Cultural de Niterói sobre a consulta pública à Política Nacional Aldir Blanc no Município de Niterói

Prezadas autoridades de Niterói, Exmo. Senhor Prefeito, Axel Graël; Exmo. Sr. Presidente da Câmara Municipal de Niterói, Milton Carlos da Silva Lopes; Exma. Sra. Secretária das Culturas, Júlia Pacheco; Exmo. Sr. Presidente da Comissão de Cultura da Câmara Municipal de Niterói, Vereador Leonardo Giordano; Exma. Sra. Presidenta do Conselho Municipal de Política Cultural, Amanda Almeida; Exma. Sra. Presidenta da Fundação de Artes de Niterói, Micaela Costa. Prezados e prezadas Artistas Visuais de Niterói.

A Setorial de Artes Visuais do Conselho Municipal de Política Cultural de Niterói destaca e saúda a importância da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) como uma oportunidade única para fortalecer o financiamento da cultura no Brasil. Percebemos que essa política possibilita investimentos regulares em projetos culturais, não apenas em situações emergenciais como as previstas em leis anteriores. Através dessa política, os governos federal, estaduais e municipais podem implementar ações culturais por meio de editais e chamamentos abertos para profissionais da área, além de executar recursos diretamente em políticas culturais locais. Acreditamos firmemente que a PNAB desempenhará uma série de funções importantes. Em particular, ao apoiar financeiramente a cultura em Niterói, ela contribuirá para alcançar diversas metas do Município de Niterói dos Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Agenda 2030, incluindo:

- Erradicação da pobreza (ODS 1)
- Saúde e bem-estar (ODS 3)
- Educação de qualidade (ODS 4)
- Igualdade de gênero (ODS 5)
- Trabalho digno e crescimento econômico (ODS 8)
- Redução das desigualdades (ODS 10)
- Cidades e comunidades sustentáveis (ODS 11)
- Paz, Justiça e Instituições fortes (ODS 16)

Isto posto, apresentamos o resumo das discussões e pontos de consenso alcançados nas reuniões da Setorial, visando destacar o trabalho artístico produzido em Niterói, uma

cidade reconhecida internacionalmente, tendo como seu maior símbolo o Museu de Arte Contemporânea, o MAC.

A Setorial reconhece que o Município de Niterói e a Secretaria das Culturas se destacam em investimentos culturais, destacando-se a busca contínua pelo aprimoramento da política de editais públicos, incluindo as ações afirmativas que têm proporcionado oportunidades para novos artistas desenvolverem e mostrarem seu trabalho. No entanto, os artistas visuais de Niterói têm enfrentado há anos dificuldades para expor suas obras em espaços culturais, tanto públicos quanto privados. Portanto, gostaríamos de aproveitar este momento de consulta sobre a PNAB para apresentar algumas sugestões relevantes.

As artes visuais desempenham um papel decisivo na formação das paisagens culturais e na produção do espaço urbano. Viver em Niterói e ter contato com as expressões visuais urbanas são experiências intrinsecamente ligadas, especialmente nas áreas periféricas da cidade. Reconhecemos que os cidadãos niteroienses têm o direito e a oportunidade de acessar as obras de arte de seus conterrâneos, sendo, portanto, crucial que ocorram mudanças para facilitar a exibição de trabalhos de artes visuais em nossa cidade. Neste sentido, a Setorial de Artes Visuais realiza as seguintes propostas:

1 - Propomos que, dentro dos R\$ 3.000.000,00 destinados à PNAB para Niterói, seja assegurada, **pelo menos, uma parcela R\$ 350.000,00 (trezentos e cinquenta mil reais) para o fomento específico das Artes Visuais.**

Destes, sugerimos R\$ 137.000,00 (cento e trinta e sete mil reais) para 11 exposições com valor unitário R\$ 12.454,00 (doze mil quatrocentos e cinquenta e quatro reais), com as propostas avaliadas por uma banca composta por especialistas em Artes Visuais, com comprovado currículo na área.

2 – Propomos que parte desse recurso, de pelo menos R\$ 350.000,00, seja destinado a um **Edital para seis Bolsas de Residências Artísticas, de seis meses, destinando R\$ 90.000,00 (noventa mil reais) para 5 residências com valor unitário de R\$ 18.000,00 (Dezoito mil reais).**

3 – **Propomos também o investimento de R\$ 70.000,00 (Setenta mil reais) destinado a um Edital, “Niterói encontra Niterói”, para cinco exposições artísticas em logradouros públicos da Cidade com valor unitário de R\$ 14.000,00 (quatorze mil reais) cada,** em que o/a artista se comprometa a mostrar seu trabalho em um logradouro público de

cada uma das **5 Regiões da Cidade** (Região das Praias da Baía, Região Oceânica, Região Norte, Região Leste e Região de Pendotiba), premiando cinco artistas, atendendo à máxima do grande Milton Nascimento: “o Artista tem que estar onde o povo está!”.

4 – Propomos um Edital – “Arte Projetada” – como o valor de R\$ 35.500,00 (trinta e cinco mil e quinhentos reais) para 5 projeções com valor unitário R\$ 7.500,00 (Sete mil e quinhentos reais) para um/uma artista de cada Região de Niterói, de curadoria e licenciamento de obras de Artista de Niterói, para serem projetadas em empenas de edifícios situados em áreas estratégicas de grande visibilidade, das respectivas de Niterói.

5 - Solicitamos que em todos os editais haja especial atenção à acessibilidade da participação visando a inclusão das pessoas com deficiência e suas famílias. Isso inclui garantir as ações afirmativas em garantia de recursos, e que a divulgação dos editais e a promoção de eventos sejam sempre o mais acessíveis possível, contribuindo para tornar a cidade mais inclusiva. É fundamental assegurar oportunidades para que as pessoas com deficiência possam participar plenamente na expressão artística e cultural.

Certos de vossa compreensão da importância do tema, pedimos deferimento.

Atenciosamente,

A Setorial de Artes Visuais de Niterói.

Niterói, 15 de abril de 2024.

Assinam este documento

- 1 - Breno Platais - Fotógrafo - Dr. em Arquitetura e Urbanismo - Conselheiro de Artes Visuais do CMPC.
- 2 - Davy Alexandrisky - Fotógrafo e produtor cultural. Campus Avançado.
- 3 - Juan Santoli - Artista visual e Fotógrafo
- 4 - Josemias Moreira Filho - Fotógrafo.
- 5 - Vitor Vogel - Fotógrafo, professor de fotografia e historiador.
- 6 - Marcus Lemos - Artista visual e historiador da arte.

7 - Sara Figueiredo - Artista visual, arquiteta, fundadora e gestora da Plataforma EIXO Arte Contemporânea.

8 - Maysa Thereza de Oliveira e Britto - Artista visual

9 - Amanda Soares Costa, jornalista e fotógrafa, parte do Coletivo Niterói Fotográfico

10 - Ivair Siqueira Franco Junior - Artista visual.

11 - Ana Eliza Roder França - produtora e designer de interiores

12 - Maria Lacerda - Arquiteta