



PORTARIA Nº 097/2023- O Corregedor da Guarda Civil Municipal de Niterói, no uso de suas atribuições, acatando a solicitação do presidente da Comissão inaugurada através da portaria de nº 073/2023, **sobresta o Processo nº 9900046131/2023** até que haja o deslinde do Processo de nº 020000937/2023.

PORTARIA Nº 098/2023- O Corregedor da Guarda Civil Municipal de Niterói, no uso de suas atribuições, possuindo poderes fundamentados no artigo 228 da lei 2.838/2011, torna pública a **prorrogação** pelo prazo de **60 (dias)** dias a contar de 25 de dezembro de 2023, para formulação de Relatório Final do Processo Administrativo nº 9900043579/2023.

PORTARIA Nº 099/2023- O Corregedor da Guarda Civil Municipal de Niterói, no uso de suas atribuições, acatando a solicitação do presidente da Comissão inaugurada através da portaria de nº 074/2023, **sobresta o Processo nº 9900045783/2023** até que haja o deslinde do Processo de nº 020003906/2022.

SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E ECONOMIA SOLIDÁRIA

EXTRATO Nº 285/2023

INSTRUMENTO: Termo de Contrato **SMASES nº 285/2023. PARTES:** Município de Niterói tendo como gestor o Fundo Municipal de Assistência Social e **MONICA DA SILVA MOLLINS. OBJETO:** Contratação Temporária por tempo determinado na função de **Psicólogo**, conforme descrito no **Edital 001/2023**, desenvolvendo esta atividade na Secretaria de Assistência Social e Economia Solidária e seus equipamentos. **PRAZO:** 20/10/2023 até 19/10/2024. **VALOR ESTIMADO:** R\$ 36.224,40 (trinta e seis mil, duzentos e vinte e quatro reais e quarenta centavos). **VERBA:** P.T. nº 16.72.08.244.0154.6169, CD nº 3.3.3.9.0.04.00 (Remuneração), Fonte 1.500.14, Notas de Empenho Nºs 000176/2023 e 000177/2023. **FUNDAMENTO:** art. 37, inciso IX, da Constituição da República, Lei Municipal 3378/18 e processo 090000280/2023. **DATA DA ASSINATURA:** 20 de outubro de 2023.

EXTRATO Nº 284/2023

INSTRUMENTO: Termo de Contrato **SMASES nº 284/2023. PARTES:** O Município de Niterói por meio da Secretaria Municipal de Assistência Social e Economia Solidária tendo como órgão gestor o Fundo Municipal de Assistência Social e **JULIANA GARCIA FRANCISCO BRAINER. OBJETO:** Contratação Temporária por tempo determinado na função de **Educador Social Dia**, conforme descrito no **Edital 001/2023**, desenvolvendo esta atividade na Secretaria de Assistência Social e Economia Solidária e seus equipamentos. **PRAZO:** 20/10/2023 até 19/10/2024. **VALOR ESTIMADO:** R\$ 24.890,16 (vinte e quatro mil, oitocentos e noventa reais e dezesseis centavos). **VERBA:** P.T. nº 16.72.08.244.0154.6169, CD nº 3.3.3.9.0.04.00 (Remuneração), Fonte 1.500.14, Notas de Empenho Nºs 000176/2023 e 000177/2023. **FUNDAMENTO:** art. 37, inciso IX, da Constituição da República, Lei Municipal 3378/18 e processo 090000280/2023. **DATA DA ASSINATURA:** 20 de outubro de 2023.

SECRETARIA MUNICIPAL DE URBANISMO E MOBILIDADE

*Parecer Técnico Conclusivo:

Após a análise do Estudo de Impacto de Vizinhança (EIV) e Relatório de Impacto de Vizinhança (RIV) apresentados no processo 080/000255/2022 para o empreendimento a ser construído na Av. Almirante Ary Parreiras, nº 88 - Icaraí esta CAED tem a seguinte consideração a fazer:

Conforme análise do Relatório de Impacto no Sistema Viário (Processo 2410 2023.071200/0034) e do Relatório Ambiental Simplificado o empreendedor deverá atender as medidas mitigadoras/compensatórias por ocasião da licença de obras;

Desta forma, esta comissão aprova o Estudo e Relatório de Impacto de Vizinhança apresentados. A aprovação do EIV-RIV não isenta o empreendedor do cumprimento de todas as exigências de adequação que o Setor de Análise de Projetos venha solicitar".

EXTRATO Nº 001/2024

INSTRUMENTO: Primeiro Termo Aditivo ao Termo de Compromisso de Estágio nº 010/2023; **PARTES:** Município de Niterói, através da Secretaria Municipal de Urbanismo e Mobilidade e o estudante BRUNO CÂNDIDO DA SILVA tendo como interveniente a UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO; **OBJETO:** Estágio curricular na Secretaria Municipal de Urbanismo e Mobilidade; **PRAZO:** Seis (06) meses, com início da vigência em 05/12/2023 e término em 04/12/2024; **VALOR ESTIMADO:** R\$21.412,80 (vinte e um mil, quatrocentos e doze reais e oitenta centavos) referente a bolsa auxílio de R\$900,00 (novecentos reais) e o valor estimado de auxílio transporte referente ao exercício de 2023 / 2024; **VERBA:** No Código de Despesa nº 3390.36.00, Programa de Trabalho nº 2201.1041220145.6274, Fonte 1.704; **FUNDAMENTO:** Lei Federal nº 11.788/08, Decreto Municipal nº10901/2011; **DATA DA ASSINATURA:** 05 de Dezembro de 2023.

EXTRATO Nº 002/2024

INSTRUMENTO: Primeiro Aditivo ao Termo de Compromisso de Estágio nº 014/2023; **PARTES:** Município de Niterói, através da Secretaria Municipal de Urbanismo e Mobilidade e o estudante GIÁCOMO LUIZ BASSOTO DE AQUINO DOS SANTOS tendo como interveniente a UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE; **OBJETO:** Estágio curricular na Secretaria Municipal de Urbanismo e Mobilidade; **PRAZO:** Seis (06) meses, com início da vigência em 20/12/2023 e término em 19/12/2024; **VALOR ESTIMADO:** R\$ 14.324,40 (quatorze mil, trezentos e vinte e quatro reais e quarenta centavos) referente a bolsa auxílio de R\$900,00 (novecentos reais) e o valor estimado de auxílio transporte para o exercício de 2023/2024; **VERBA:** No Código de Despesa nº 3390.36.00, Programa de Trabalho nº 2201.1041220145.6274, Fonte 1.704; **FUNDAMENTO:** Lei Federal nº 11.788/08, Decreto Municipal nº10901/2011; **DATA DA ASSINATURA:** 20 de Dezembro de 2023.

SECRETARIA MUNICIPAL DE DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA

EXTRATO Nº 01/2024/SMDHC

INSTRUMENTO: Termo Aditivo nº 001/2023 ao Convênio nº 01/2020, que entre si celebram o Município de Niterói, por intermédio da Secretaria Municipal de Direitos Humanos e Cidadania, Universidade Federal Fluminense e a Fundação Euclides da Cunha; **OBJETO:** Alteração do Plano de Trabalho do Projeto 39 – "Clínica Jurídica para Defesa de Direitos e Inclusão Social da População LGBTQ+ vulnerável de Niterói"; **VALOR ESTIMADO:** Sem ônus; **PROCESSO ADMINISTRATIVO** Nº190000287/2020; **DATA DA ASSINATURA:** 02/01/2024; **PRAZO:** a contar da data da publicação.

SECRETARIA MUNICIPAL DAS CULTURAS

ATO DA SECRETARIA

CHAMADA PÚBLICA PAULO GUSTAVO - NITERÓI

PROCESSO (DE CHAMAMENTO PÚBLICO) Nº 9900034469/2023

Portaria nº 047/2023 – DEFIRO os recursos interpostos pelos representantes das inscrições de protocolos números 16112023.193722/00030 adotando como razão de decidir os fundamentos apresentados em parecer técnico encartado no processo (de Chamamento Público) nº 9900034469/2023. Considerando o deferimento, o projeto "O Fantasma de Deodato" seguirá como **SELECIONADO** e a inscrição de protocolo número 13112023.013933/00015, projeto O QUE TE PERTENCE, passará a condição de suplente no processo seletivo da CHAMADA PÚBLICA PAULO GUSTAVO - NITERÓI.

Portaria nº 048/2023 – INDEFIRO os recursos interpostos pelos representantes das inscrições de protocolos números 26102023.173222/00001; 04112023.200802/00033; 15112023.123229/00220; 13112023.155933/00009; 17112023.162338/00020; 27102023.150857/00020; 17112023.142637/00300; 17112023.140048/00293; 17112023.163913/00052; 13112023.115239/00164 e 13112023.020100/00145 adotando como razão de decidir os fundamentos apresentados em parecer técnico encartado no processo (de Chamamento Público) nº 9900034469/2023. Considerando o indeferimento, os projetos "Os caminhos para a interpretação para câmera"; "Apresentação dos alunos da Professora Flavia"; "O CANTO DO CAPOEIRA"; "NitQuiz"; "Cinema Itinerante Paulo Freire: Escolas em Tela"; "Passeando pela Cidade Sorriso"; "Férias na Grama"; "Rio de Entradas - Argumento"; "Noitada"; "Ouse sonhar: ir além do normal" e "Korasô Purahéi - Reppolho e Paulo Beto" seguem com avaliação mantida no processo seletivo da CHAMADA PÚBLICA PAULO GUSTAVO - NITERÓI.

CHAMADA PÚBLICA SMC 02/2023

CHAMADA PÚBLICA PAULO GUSTAVO - NITERÓI

A Secretaria Municipal das Culturas (SMC) torna público o resultado da seleção das propostas inscritas na Chamada Pública SMC 02/2023 - CHAMADA PÚBLICA PAULO GUSTAVO - NITERÓI.

De acordo com o item 6.3.1, caso seja identificada mais de uma inscrição pelo mesmo proponente, será considerada válida a última inscrição realizada, as demais serão **inabilitadas**.

De acordo com o item 8.3, a lista das propostas selecionadas dar-se-á de acordo com a ordem decrescente de pontuação, obedecendo ao quantitativo de propostas contempladas disposto no item 3.2.

De acordo com o item 8.6, a listagem com todas as propostas avaliadas na etapa de seleção será publicada no Portal Cultura é um Direito <https://culturaeumdireito.niteroi.rj.gov.br/>, com a data da publicação e constarão de três situações possíveis: **selecionada**, **suplente** e **desclassificada**.

De acordo com o item 6.3.1, caso seja identificada mais de uma inscrição pelo mesmo proponente, será considerada válida a última inscrição realizada, as demais serão inabilitadas.

Em acordo com o item 3.3. da Chamada Pública, Os recursos porventura remanescentes de uma categoria poderão ser redistribuídos para as demais, no caso de insuficiência quantitativa de projetos habilitados ou por entendimento da Comissão de Seleção, com o objetivo de atender às especificidades e demandas apresentadas nesta chamada.

Em acordo com o art 3º, § 1º, do decreto nº 11.525, de 11 de maio de 2023, que regulamenta a Lei Complementar nº 195, na hipótese de não haver quantitativo suficiente de propostas aptas para fazer jus ao montante inicialmente disponibilizado dos saldos existentes para a contemplação de propostas aptas nos demais incisos do caput, poderá ser realizado o remanejamento dos saldos existentes para a contemplação de propostas aptas nos demais incisos do caput.

Oportunamente a SMC entrará em contato com os proponentes selecionados para informar as condições de entrega de documentação para a contratação. Em caso de dúvidas entrar em contato através do e-mail leipaulogustavoniteroi@gmail.com.

DÚVIDAS E ESCLARECIMENTOS:

e-mail: leipaulogustavoniteroi@gmail.com.

whatsapp da SMC: 21 96915-2174

A) CATEGORIA FINALIZAÇÃO DE LONGA-METRAGEM

Protocolo Interno	Razão Social	Nome da proposta	TOTAL	STATUS
16112023.231603/00006	48.918.725 JOAO NOGUEIRA TEIXEIRA COLLET FERREIRA	Ilha da Conceição	86	SELECIONADA
17112023.174742/00011	BATAM PRODUcoes LTDA	À DERIVA	77,5	SELECIONADA
17112023.171155/00008	32.236.828 BRUNO MENDONCA BRAGANCA	Só Base Meninos do Lado de Lá	76	Suplente
17112023.173702/00010	ALOMNESIA FILMES LTDA	TRAÇOS DE UMA NOVA PÁGINA	75	Suplente
25102023.125240/00002	Candido e Moraes Ltda.	O Changri-lá Ainda Navega	74,5	Suplente
15112023.195828/00005	Cambará Atividades de Produção Cinematográfica	Rastro dos Bichos	49	Desclassificada
10112023.234223/00003	Esaie Mbamba Tshilolo	O NOVO Dia	10	Desclassificada
17112023.142618/00007	ESPACO VIDEO LTDA	TV Araribóia (Ex Tv Aberta)	-	Inabilitada*
17112023.173634/00009	ALOMNESIA FILMES LTDA	TRAÇOS DE UMA NOVA PÁGINA	-	Inabilitada*
12112023.193419/00004	ALOMNESIA FILMES LTDA	TRAÇOS DE UMA NOVA PÁGINA	-	Inabilitada*

B) CATEGORIA CURTA-METRAGEM - NOVO REALIZADOR

Protocolo Interno	Razão Social	Nome da proposta	TOTAL	STATUS	TIPO VAGA	DE
17112023.005815/00034	PEDRO BRANDI DE OLIVEIRA 11827938609	A Pedra que Ri	97,5	SELECIONADA	AC	
17112023.123522/00043	51.647.241 JOAO PEDRO MOTA LAVEDAN	Cilene e o mar	94	SELECIONADA	AC	
13112023.013948/00016	MATHEUS ALBANO DE SOUZA TEIXEIRA 02406520293	Ilha do Sol	92,5	SELECIONADA	AC	
17112023.120053/00040	MAVENCA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	De Bar em Bar	92,5	SELECIONADA	AC	
17112023.101158/00037	42.890.597 WALBER VINICIUS CURVELO GUARISA MARTINS	Maria Ordinária	90	SELECIONADA	AC	
16112023.010208/00026	41.738.418 ELENILDO CONCEICAO LOPES	Originários	87,5	SELECIONADA	I	
17112023.134659/00044	MARIA IANNE EVANGELISTA SANTOS	A Fogueira Já Queimou o Meu Amor	86,5	SELECIONADA	N	
17112023.173928/00057	V P Marins Empreendimentos LTDA	PALCO INCLUSIVO	85	SELECIONADA	M	
17112023.163634/00051	MIGUEL GIL DE SOUZA GOMES PEREIRA 05488373764	Nada Acontece em Niterói	84	suplente		
17112023.013659/00036	ARTE DA POSSIBILIDADE	O PARANAÚ DA INCLUSÃO	80	suplente		
17112023.175439/00059	38.237.211 FABIO ROCHA PINA	Zona Norte: Cultura e Sobrevivência	80	suplente		
13112023.123533/00020	LUMA CORTES WYZYKOWSKA	Tibau: perdidos nas redes	79	SELECIONADA	M	
12112023.220527/00013	Abner Barcelos Campos 17043600723	Travando Lutas	78	SELECIONADA	N	
10112023.172038/00005	CAMILLE MARTINS SISTON LTDA	A CIDADE É DAS MULHERES	77,5	suplente		
27102023.174935/00002	EMERSON SANTIAGO DE BORGES	A LENDA DE ARARIBOIA - LIÇÕES DE UM ESPÍRITO GUERREIRO	77,5	suplente		
12112023.215047/00012	32.865.794 LEONARDO GABRIEL CHAGAS SAAD	Sobre Lugares Distantes	77,5	suplente		
13112023.081259/00018	LAIS RODRIGUES COELHO PEGAS 15902452708	Salmão	77,5	suplente		
17112023.160921/00049	FELIPE REDO GARCIA LEITE 09613772758	Amana - colecionadora de memórias	77,5	suplente		
11112023.155620/00006	52.563.618 RICARDO SOUZA DE CARVALHO	Até o Fim	76,5	suplente		
17112023.185428/00061	GISELE OLIVEIRA MUNIZ 08435086712	Nascidas na Água Escondida	75	suplente		
17112023.122202/00041	BEATRIZ DE ALMEIDA FILIZOLA 01512627216	Coffee Break	74	suplente		
16112023.154340/00027	Thatiana Romualdo Verthein	Estranho sumiço das árvores	73	suplente		
17112023.173321/00054	51.496.614 VALDELICE FRANCISCA DE LIMA	O Silêncio da Rua	72,5	suplente		
13112023.135803/00021	52.777.809 LUCA PEREIRA CHERENE	Três asas	72,5	suplente		
13112023.035503/00017	LUCAS DE OLIVEIRA MANSUR SAADALLAH 10822951673	Amores de Bernardo	71,5	suplente		
16112023.200116/00032	Casa da Gente Produções e Editora Ltda.	A história de Ayana	70	suplente		
17112023.154042/00048	47.473.416 JORGE CESAR VIANA ALVES	Fan Made A Lição de Koro-Sensei em Niterói	67,5	suplente		
16112023.183950/00029	51.840.167 VITOR TEDESCO DE AZEREDO	A MANCHA	66,5	suplente		
17112023.112355/00039	32.267.493 MARCUS VINICIUS NEVES MOREIRA	Nova Aurora	65	suplente		
17112023.122903/00042	21.112.734 RUAN CARLO AMARAL MONTEIRO	FRENESI	62,5	suplente		



14112023.183405/00024	FELIPE BARBOSA DE MORAIS 17947242739	Como a gente achou que ia ser	62,5	suplente	
17112023.161311/00050	52.852.872 VITOR NEVES MARTINS	Simplemente Absurdo	62,5	suplente	
16112023.001242/00025	Equal Hub Cultural Ltda	A Segunda Manga - Vestindo a Imobilidade	60	suplente	
16112023.194010/00031	34.518.569 Marcello Almo Dantas de Oliveira	Ciclorota Cultural	57,5	desclassificada	
13112023.163852/00023	IGOR LOBIANCO DIAS FERNANDES DE ALMEIDA	BEM VINDO AO SOLAR	52,5	desclassificada	
17112023.150506/00046	47.473.416 JORGE CESAR VIANA ALVES	Fan Made A Lição de Koro-Sensei em Niterói	-	inabilitada	
17112023.013429/00035	ARTE DA POSSIBILIDADE	O PARANAUE DA INCLUSÃO	-	inabilitada	
12112023.202414/00011	LUCAS DE OLIVEIRA MANSUR SAADALLAH 10822951673	Amores de Bernardo	-	inabilitada	

Tipo de Vaga: AC = Ampla Concorrência / N= Pessoas Negras / M=Mulheres / I=Indígenas
C) CATEGORIA CURTA-METRAGEM

Protocolo Interno	Razão Social	Nome da proposta	TOTAL	STATUS	TIPO DE VAGA
17112023.175650/00060	DENISE PEIXOTO VALLE DE PAZ01574052732	QUASE A TEMPO	100	SELECIONADA	AC
17112023.101751/00038	Juliana Pacini Pena15804988761	Por de trás dos teus muros	100	SELECIONADA	AC
17112023.145224/00045	LUCAS VITOR SCALIONI 06747721641	Na cor do vento	100	SELECIONADA	AC
17112023.174717/00058	JOSEMIAS MOREIRA FILHO 09877767709	MEU MUNDO JÁ ACABOU TEMPO	99	SELECIONADA	AC
12112023.225226/00014	ROSANA DOS SANTOS MIRANDA 08852819771	Concentração	99	SELECIONADA	AC
31102023.202614/00003	ANSELMO FERNANDES DE ALMEIDA	MEMORIAS	98	SELECIONADA	AC
17112023.164949/00053	CARAVELA BRASILEIRA PRODUÇÃO ARTISTICA EIRELI	DA MATTÁ SEGUNDO ROBERTO	98	SELECIONADA	AC
17112023.004738/00033	Campus Avançado	BOTA FÉ	98	SELECIONADA	AC
12112023.171611/00008	Animator Estudio LTDA	CANSEI DE SER MONSTRO	96,5	SELECIONADA	M
17112023.163913/00052	FABRICIO BASILIO FILMES LTDA	NOITADA	95	Suplente	
12112023.185259/00010	Alberto Barcellos Gaspar de Oliveira	Itaipu - O início, o fim e o meio	90	Suplente	
16112023.193722/00030	MAI FILMES LTDA	O Fantasma de Deodato	89	SELECIONADA	M
13112023.162122/00022	50.077.912 LIVIA MARCELA DA SILVA UCHOA	achei.	87,5	SELECIONADA	N
13112023.111745/00019	41.648.365 JOAO ARTHUR LOURENCO SOARES	A Gaya Gaiola	87	Suplente	
16112023.155820/00028	Mario Borges Neto	Frágl?	85	Suplente	
13112023.013933/00015	SHAYEN ESTEVES VORPERIAN 21474698825	O QUE TE PERTENCE	84,5	Suplente	
08112023.174248/00004	JOAO VICTOR ARAUJO DOS SANTOS	Família Nuclear	82,5	Suplente	
17112023.173710/00056	ESPACO VIDEO LTDA	Mente do Didi	-	inabilitada	
17112023.173612/00055	ESPACO VIDEO LTDA	Mente do Didi	-	inabilitada	
17112023.150741/00047	FABRICIO BASILIO FILMES LTDA	NOITADA	-	inabilitada	
12112023.181413/00009	Alberto Barcellos Gaspar de Oliveira	Itaipu - O início, o fim e o meio	-	inabilitada	
12112023.165222/00007	Alberto Barcellos Gaspar de Oliveira	Itaipu - O início, o fim e o meio	-	inabilitada	

Tipo de Vaga: AC = Ampla Concorrência / N= Pessoas Negras / M=Mulheres / I=Indígenas
D) CATEGORIA FILME UNIVERSITÁRIO

Protocolo Interno	Nome Completo	Nome Social	Nome da proposta	TOTAL	STATUS	TIPO DE VAGA
17112023.120819/00032	Maria Clara Araújo da Mata	Airam Araújo da Mata	Síncopa - O menino que cruzou o tempo	95	SELECIONADA	AC
12112023.013236/00005	Gabriela Fleury Antunes de Siqueira		O ÚLTIMO CIGARRO DE UMA MULHER	94	SELECIONADA	AC
17112023.033131/00030	Luiz Felipe Queiroz		Fortíssimo Vermelho	92,5	SELECIONADA	AC
17112023.181112/00041	Hugo Oliveira da Silva		Caminho	90,5	SELECIONADA	AC
17112023.181356/00042	Gabrielly Caroline Carvalho		TeTo	89,5	SELECIONADA	AC
16112023.173058/00025	Giuliana Magalhães Zamprogno		Filme do Futuro	89	SELECIONADA	AC
17112023.093046/00031	Maria Antônia Peixoto Guimarães		O que Será	88	SELECIONADA	M
17112023.172448/00037	Alice Vasconcelos Kupac Vianna		Contato Iminente	87,5	SELECIONADA	AC
17112023.173940/00038	Beatriz de Almeida Filizola		Silêncio Quebrado	87	suplente	
13112023.143834/00017	Ana Carenina Abreu Varejão		Se For Pra Ser Você, Meu Coração Diz Agora	84	SELECIONADA	M
12112023.233711/00011	Otávio Frederico Macedo Leocádio		Se Você Gostar de Mim	84	suplente	
12112023.181305/00008	Emanuelle Fernanda Nascimento Silva		Anos-Luz	83	suplente	
12112023.211709/00010	Luiza Pinto Joaquim		Antes do Baile Verde	83	suplente	
17112023.145227/00034	Vitória Maria Vale Tavares		romance clichê	83	suplente	
12112023.165349/00007	Hélia Cristina de Souza	Hélia Braz	Silêncio, Elas Querem Falar	82	SELECIONADA	N
12112023.131039/00006	Janaina Schequenue Miguel da Silva		Azul da Meia Noite	82	SELECIONADA	N
17112023.120959/00033	Isabela dos Santos Vieira		Maresia	81,5	suplente	
15112023.005031/00023	Louise Willner Pinheiro		Cores Que Vejo Com Você	81	suplente	



13112023.122953/00016	Denise Queiroz Costa da Luz		Nós Pretas Pleiteamos a Palavra	81	suplente	
15112023.153802/00024	Beatriz Soares do Nascimento		Coroação	80,5	suplente	
13112023.111210/00015	Paula de Oliveira Santarossa		ENREDAR	77,5	suplente	
17112023.180403/00040	Geremias da Silva Marins		De CRIA: Conectando universos e construindo cotidiano.	70,5	suplente	
17112023.175137/00039	Caio Bezerra Soares		Caramujo em Movimento: Esportes e Projeto Social em Sintonia	68	suplente	
13112023.184101/00019	THADEU VIANNA LEAL E SILVA		Vozes Inauditas	66	suplente	
12112023.190117/00009	Bernard Galdino Lins de Moura		Foto clube Fluminense	66	suplente	
17112023.170006/00036	Camilla de Almeida Santos Cidade		Matemática e Estatística e seus impactos na sociedade; um olhar às vésperas do sexagenário do IME-UFF	61	suplente	
12112023.002749/00002	Dayvisson Daniel Rodrigues Parente	Daniel Aguiar	São Bento : A busca de Deus na solidão	53,5	Desclassificada	
13112023.105030/00014	Maria Antônia Peixoto Guimarães		O que Será	-	inabilitada	-
13112023.023945/00013	Luiz Felipe Queiroz		Fortíssimo Vermelho	-	inabilitada	-
13112023.014424/00012	Louise Willner Pinheiro		Cores Que Vejo Com Você	-	inabilitada	-
12112023.012834/00003	Gabriela Fleury Antunes de Siqueira		O ÚLTIMO CIGARRO DE UMA MULHER	-	inabilitada	-
12112023.002646/00001	Dayvisson Daniel Rodrigues Parente		São Bento : A busca de Deus na solidão	-	inabilitada	-

Tipo de Vaga: AC = Ampla Concorrência / N= Pessoas Negras / M=Mulheres / I=Indígenas

E) CATEGORIA NITERÓI ENCONTRA NITERÓI PRODUÇÃO DE JOVENS PERIFÉRICOS

Protocolo Interno	Proponente	Nome da proposta	TOTAL	STATUS	TIPO DE VAGA
14112023.150840/00022	Ismael Gleison de Queiroz Dias	PAULO GUSTAVO: Um Ato de Resistência!	95	SELECIONADA	AC
13112023.173712/00018	Claudia Felix Nunes	curta metragem - ouvindo mães pretas	92	SELECIONADA	AC
17112023.151447/00035	Rayane Maximiano Ribeiro Vieira	Cria Jovem	90	SELECIONADA	AC
16112023.221936/00027	Fayga Mendes Mitidieri	Olhos da favela	86	SELECIONADA	AC
17112023.002720/00028	Cauana Oliveira da Conceição Iria	Sufoco: Falar ou Viver no Morro do Estado	84	SELECIONADA	AC
17112023.183018/00043	Miguel Moura Marins	Semáforo Invisível	82	SELECIONADA	AC
14112023.144946/00021	Ismael Gleison de Queiroz Dias	PAULO GUSTAVO: Um Ato de Resistência!	-	inabilitada*	-
14112023.135309/00020	Ismael Gleison de Queiroz Dias	Na direita do Extremo	-	inabilitada*	-
16112023.213916/00026	Fayga Mendes Mitidieri	Olhos da favela	-	inabilitada*	-

Tipo de Vaga: AC = Ampla Concorrência / N= Pessoas Negras / M=Mulheres / I=Indígenas

F) CATEGORIA JOGOS ELETRÔNICOS

Protocolo Interno	Nome Completo	Nome da proposta	TOTAL	STATUS
13112023.110459/00006	SEVEN SOFTWARE LTDA	Antes de Niterói	94	SELECIONADA
17112023.175523/00016	ESPACO VIDEO LTDA	Gambiarras: S.R.I.F.Y.	92	SELECIONADA
13112023.194505/00010	JOAO VITOR VIDAL BITENCOURT 17341634707	The Quantum Cat	90,5	SELECIONADA
12112023.133302/00003	CENTRO CULTURAL DE ARTES - SCUOLA DI CULTURA	SWEET SWIPE - NITERÓI	88	SELECIONADA
01112023.151750/00002	RAFAEL OLIVEIRA SCHNEIDER 13799418733	Nikity Rush: História em movimento	87	SELECIONADA
17112023.070444/00014	44.593.835 MICHELLE MAYUMI TIZUKA	VisitAR Niterói	86	Suplente
13112023.195429/00011	LUIZ VICTOR ARAGON MARCAL RIBEIRO 10236725700	Chain Curse	84	Suplente
13112023.155933/00009	GABRIEL MAIA VINAGRE COSTA TECNOLOGIA DA INFORMACAO LTDA	NitQuiz	83,5	Suplente
17112023.174815/00015	Giulia Souza Felix	RUIM	83	Suplente
16112023.224755/00012	Rodrigo Lúcio Ribeiro Ferreira	Carnaval Brasil	82	Suplente
13112023.125459/00007	31.649.091 PEDRO PIAZENTIN DE CALAZANS	Arariboia TurboCity - Asset Demo	81	Suplente
16112023.234024/00013	WILLIAN HENRIQUE DA SILVA 43352828857	Encontro: Mulheres das Águas Escondidas	77,5	Suplente
13112023.131921/00008	Livia Cavalcante Pereira Fernandes	Conexão Circular Game	64,5	Suplente
13112023.060254/00005	GABRIEL MAIA VINAGRE COSTA TECNOLOGIA DA INFORMACAO LTDA	NitQuiz	-	inabilitada
12112023.181016/00004	31.649.091 PEDRO PIAZENTIN DE CALAZANS	Arariboia TurboCity - Asset Demo	-	inabilitada

G) CATEGORIA AUDIOVISUAL PARA AS REDES - INFLUENCIADOR DIGITAL

Protocolo Interno	Nome Completo	Nome Social	Nome da proposta	TOTAL	STATUS	TIPO DE VAGA
17112023.034035/00011	Dayane Marcelle Pires Sommer		Videocast Negros no Fim do Mundo	94	SELECIONADA	AC



01112023.150856/00001	Jéssica Soares Da Silva		TEATRALIZANDO NITERÓI	90,5	SELECIONADA	AC
12112023.183230/00002	Thiago Giovanini Mendes		niteroiaparados	87,5	SELECIONADA	AC
16112023.093206/00009	Viviane Serpa Carneiro		Vivi na Viagem - Niterói	87,5	SELECIONADA	AC
17112023.154828/00013	Messias Martins Barbosa de Oliveira		Literanegra	82,5	SELECIONADA	N
17112023.151017/00012	Marina de Castro Pennafime Malfacini	Marina Malfacini	Marina Malfacini	75,5	SELECIONADA	M
13112023.164605/00003	Débora Carvalho dos Santos Silva		Rota Music	73	SELECIONADA	AC
17112023.161127/00014	Daniel Domingues Barbosa		CACAUSANDO - Cacau e Cookie Pet Influencers	71	suplente	AC
13112023.204235/00004	Anna Beatriz Ferreira de Sá Sodré		@biasodree - Mulheres no Esporte	68	suplente	M
13112023.235535/00006	Prisciane Moraes Borges		Divando em Niterói	65	suplente	M
15112023.204321/00007	Pâmela Prata Pinheiro	Pâmela Prata Pinheiro	pamela.prata	61,5	suplente	AC
15112023.222230/00008	Larissa Aparecida Vidal Pinto Pinheiro	Larissa Aparecida Vidal Pinto Pinheiro	Niterói em Alta performance, futura Zona Azul do Rio de Janeiro	25	desclassificada	AC
16112023.231742/00010	RHODRIGO LÚCIO RIBEIRO FERREIRA	RHODY RIBEIRO	@COMEDYCONBRASIL	-	inabilitada	-
13112023.235421/00005	Prisciane Moraes Borges	Prisciane Moraes	Divando em Niterói	-	inabilitada	-

Tipo de Vaga: AC = Ampla Concorrência / N= Pessoas Negras / M=Mulheres / I=Indígenas

H) CATEGORIA CINEMAS ITINERANTES

Protocolo Interno	Razão Social	Nome da proposta	TOTAL	STATUS
17112023.153632/00018	Carolina Monteiro Rodrigues	Cine e Manas	97,5	SELECIONADA
11112023.200918/00002	Renata Xavier da Cunha 08236834786	Cinema Viajante	92	SELECIONADA
13112023.093614/00005	CONNECTA ENTRETENIMENTO LTDA	CINE PRAIA FESTIVAL - ITINERANTE	89,5	SELECIONADA
13112023.094127/00006	KFTOX GESTÃO E CONSULTORIA LTDA	Favela é coisa de cinema	86,5	SELECIONADA
11112023.214103/00003	40.109.836 BEATRIZ MONTEIRO RODRIGUES	CINEMA À BRASILEIRA	86,5	SELECIONADA
17112023.162338/00020	LUCAS DOS REIS TIAGO PEREIRA 12284929729	Cinema Itinerante Paulo Freire: Escolas em Tela	85	Suplente
13112023.133153/00007	24.196.440 GERALDO PEREIRA JUNIOR	Circuito Niteroiense de Cinema e Educação	80	Suplente
17112023.151927/00017	52.853.755 GIULIA VIANNA CALOR	CINE ITINERANTE CULTURA E EDUCAÇÃO NAS ESCOLAS	78,5	Suplente
09112023.131122/00001	ESPIRITUALIDARTE PRODUÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS LTDA	NAMASTELA	76	Suplente
12112023.111536/00004	ALUCARD COMERCIO DE JOGOS E SERVICOS LTDA	Anime na Praça	69,5	Suplente
17112023.135954/00015	LUCAS DOS REIS TIAGO PEREIRA 12284929729	Cinema Itinerante Paulo Freire: Escolas em Tela	-	Inabilitado

I) CATEGORIA MANUTENÇÃO E ATIVAÇÃO DE ESPAÇOS DE EXIBIÇÃO

Protocolo Interno	Proponente	Nome da proposta	TOTAL	STATUS
17112023.175847/00024	INSTITUTO TEATRO NOVO	CINE INF NCIA NA SANTA	96	SELECIONADA
13112023.155911/00009	INSTITUTO FLORESTA DARCY RIBEIRO	CINE PESET	92	SELECIONADA
16112023.174744/00013	ASSOCIACAO DE MORADORES DO MORRO DO INGA	Cada Olhar uma história: Cine 1 Olho e Apogeu por cinema popular no Palácio	90	SELECIONADA
17112023.172536/00022	GREMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA IMPERIO DE ARARIBOIA	Vai dar samba esse cinema: harmonizando telas e ritmos por um projeto de inclusão social	88	SELECIONADA
17112023.160243/00019	BOMBOZILA PRODUcoes AUDIOVISUAIS LTDA	Casa Doc - Cinema de Impacto Social	86	SELECIONADA

J) CATEGORIA FORMAÇÃO EM AUDIOVISUAL

Protocolo Interno	Razão Social	Nome da proposta	TOTAL	STATUS
16112023.161417/00015	ASSOCIAÇÃO EXPERIMENTAL DE MÍDIA COMUNITÁRIA	Olho Vivo - Formação Audiovisual	102	SELECIONADA
17112023.122925/00017	Realize Cultura - Criatividade, Projetos e Negócios Ltda	ESCOLA POPULAR DE AUDIOVISUAL (EPA)	101	SELECIONADA
13112023.120619/00013	Rapsódia Empreendimentos Culturais	CINEduca	99	Suplente
17112023.162351/00019	ASSOCIACAO PARA O DESENVOLVIMENTO SOLIDARIO DO PREVENTORIO	CineComunica Preventório: Capacitação Audiovisual e Expressão Cultural	98,5	Suplente
17112023.125237/00018	DIOGENES MAGNO BARBOSA DOS SANTOS 14619595780	Travas no Audiovisual	98	Suplente
07112023.161527/00004	43.565.953 THAIS RIBEIRO DE SOUSA PEREIRA	Inclusão em Foco: Audiovisual Sem Barreiras	98	Suplente
12112023.202551/00008	Oficina Social Produções Artísticas Ltda Me	CINEMA PARA TODES	96,5	Suplente
13112023.114349/00012	PRO SINTAX EVENTOS LTDA	EPAN - Escola Audiovisual de Niterói	96	Suplente
13112023.163001/00014	V LOPES DA SILVA ME	Roadshow Cultural Niterói + Criativa! - Deu TILT CRIATIVO	95,5	Suplente
06112023.120047/00002	Ação Animatographo de Promoção e Integração Cultural e Social	Novos Rumos Criativos	95,5	Suplente
12112023.221507/00009	INSTITUTO DE DESENVOLVIMENTO PARA A EDUCAÇÃO	Além do Olhar - Curso de Videomaker/filmmaker para Adolescentes e Jovens Casa Reviver	93	Suplente

07112023.194938/00005	DEBORA CARVALHO DOS S SILVA EVENTOS	Bastidores - Oficinas de criação e produção audiovisual	92,5	Suplente
16112023.234043/00016	TAINA VIEIRA GOMES CRUZ 18765839757	PROGRAMA DESENVOLVE AUDIOVISUAL	92	Suplente
13112023.001633/00010	51.587.938 ANA CAROLINA DA SILVA FIGUEIRA	Casarão Rosa - Núcleo de Desenvolvimento Audiovisual	90	Suplente
26102023.173222/00001	A.L. PEREIRA PARREIRAS DE BRAGANÇA	OS CAMINHOS PARA A INTERPRETAÇÃO PARA CÂMERA	89,5	Suplente
17112023.181510/00020	Matheus Marins Alvares	Laboratório de Animação	86,5	Suplente
12112023.112447/00007	Oficina Social Produções Artísticas Ltda Me	CINEMA DE TODES	-	Inabilitada
07112023.152339/00003	Thais Ribeiro de Sousa Pereira	Inclusão em Foco: Audiovisual Sem Barreiras	-	Inabilitada

K) CATEGORIA PESQUISA EM AUDIOVISUAL

Protocolo Interno	Proponente	Nome da proposta	TOTAL	STATUS
08112023.130803/00006	Hiran Matheus Silva de Araújo	O ATO DE RESISTÊNCIA DE FILMES DE CELULAR COMO OBRAS CINEMATOGRAFICAS EM SUAS ORIGENS. Uma análise dos primeiros longas-metragens ficcionais produzidos com celular	96	SELECIONADA
13112023.012901/00011	46.594.208 ASY PEPE SANCHES NETO	Tudo fim dos tempos gera um novo recomeço: da pandemia de COVID-19 ao desenvolvimento de objetos artísticos transfronteiriços, o caso de uma companhia da periferia de Niterói	92	SELECIONADA

L) CATEGORIA FESTIVAIS E MOSTRAS DE AUDIOVISUAL

Protocolo Interno	Razão Social	Nome da proposta	TOTAL	STATUS
17112023.121633/00014	CANDEIAS PRODUÇÕES LTDA	22º Festival Brasileiro de Cinema Universitário (FBCU)	95,25	SELECIONADA
13112023.140344/00008	Luana da Costa Pires 12034091760	MacacuCine Festival Internacional de Cinema Escolar em Niterói	94,5	Suplente
17112023.151515/00016	29.707.531 HERIKSON OLIVEIRA DA SILVA	CAWCINE	91,75	Suplente
17112023.172721/00023	FANTASCÓPIO PRODUÇÕES LTDA	2º FCBF - Festival de Cinema Brasileiro Fantástico	91,75	Suplente
17112023.171609/00021	PRODUTORA VALERIO AZEVEDO LTDA	Conferência Niterói Audiovisual FICCI Ameribérica	90,75	Suplente
16112023.113944/00012	18.921.349 THIAGO DOS SANTOS MAGALHAES	Mostra Pesadelo na Tela - 2ª edição	90,25	Suplente
17112023.175912/00025	LIX SOLUÇÕES SUSTENTÁVEIS LTDA	FICA.VC - Edição Mentores LAB: Cultura e Sustentabilidade	88,75	Suplente
13112023.172531/00011	JULIANA RIBEIRO LOVASZ 19218467719	Mostra Internacional de Cinema Animal	77,25	Suplente
13112023.171509/00010	JULIANA RIBEIRO LOVASZ 19218467720	Mostra Internacional de Cinema Animal	-	Inabilitada

M) CATEGORIA APOIO AO DESENVOLVIMENTO DE ESPAÇOS ARTÍSTICAS/CULTURAIS

Protocolo Interno	Nome Completo	Nome Social	Nome da proposta	TOTAL	STATUS	TIPO DE VAGA
16112023.191134/00250	Paulo Renato Pereira Moura	Paulo Renato	Samba por elas	108	SELECIONADA	AC
17112023.170943/00355	Hugo Luiz Gadea de Souza	Lugo Gadea	Exposição Hipótese	107,5	SELECIONADA	AC
17112023.145816/00306	Matheus Carvalho da Fonseca Araujo		Lab Flow Popular	107	SELECIONADA	AC
04112023.232431/00034	Nilson dos Santos Campos Junior		Samba do Compadre	106	SELECIONADA	AC
12112023.174913/00120	Nilson Gomes Sant anna		DOMINGO CULTURAL NO LARGO DA BATALHA	106	SELECIONADA	AC
12112023.213655/00133	Mariângela Parreira Caetano		ALUJÁ - Para as Crias (oficina de musicalização para crianças com TEA - introdução ao Samba)	106	SELECIONADA	AC
13112023.051942/00149	Danieli de Sousa Lima	Daniele	Cultura-Capoeira	106	SELECIONADA	AC
13112023.154109/00177	Nathália Fajardo Lopes Versiani		Conexões Musicais: Direito Autoral para Todos	106	SELECIONADA	AC
16112023.151756/00236	Rodrigo Menezes Rodrigues		Sonori - Experiências Musicais Criativas	106	SELECIONADA	AC
16112023.172518/00246	Conceição Soares de Oliveira	Concy	A DANÇA DOS ORIXÁS E SEUS ADEPTOS MALANDROS E CIGANOS	106	SELECIONADA	AC
16112023.210036/00255	Marcio Jose da Silva Ribeiro		Oficinas comunitárias de música no Preventório	106	SELECIONADA	AC
17112023.002858/00263	Maurício de Souza Ferreira		Xiré Cultural	106	SELECIONADA	AC
17112023.090151/00271	Daniella D'Andrea Corbo		RODA: Encontro de Contadores de Histórias de Niterói	106	SELECIONADA	AC
17112023.122617/00284	Rayssa Porfírio Sanches		Cultura em imagem: Niterói para colorir	106	SELECIONADA	AC
17112023.151655/00313	Roseli Clara Conceição dos Santos		Sobre o Mar - cultura caiçara de Jurujuba a Ponta D'areia	106	SELECIONADA	AC
17112023.170117/00352	Ricardo de Lyra Carvalho Junior		Mulheres de Peito	106	SELECIONADA	AC
13112023.174840/00188	RENAN DOS SANTOS VICTÓRIA		RODA CULTURAL DE SANTA BÁRBARA	105,5	SELECIONADA	AC
15112023.142753/00224	Denis de Souza Mello		Ubuntu - Uma Educação Ambiental Transformadora	105,5	SELECIONADA	AC
15112023.180617/00229	Pilar Campos Pimenta Velloso		Integração Cultura e Ciência: divulgação da arte visual popular de Niterói e popularização do conhecimento em número	105,5	SELECIONADA	AC



			especial da Revista Estudos Políticos			
16112023.234555/00260	RHODRIGO LUCIO RIBEIRO FERREIRA		COMEDY CON: RAÍZES	105,5	SELECIONADA	AC
17112023.114248/00276	Raquel Machado de Oliveira		Niterói Ponto a Ponto: Desenhando a cidade	105,5	SELECIONADA	AC
17112023.164408/00342	HERIKSON OLIVEIRA DA SILVA	CAW	NIZ TÁTIL	105,5	SELECIONADA	AC
26102023.194609/00017	Renata Bastos Canella Ferreira		MALA DE HISTÓRIAS	105,5	SELECIONADA	AC
09112023.133819/00057	Moises da Silva Neves		A Capoeira e Integração Social na Comunidade	105	SELECIONADA	AC
09112023.145802/00059	Ivy Sophia Gomes Amorim		Video-Set Funk Groove	105	SELECIONADA	AC
17112023.125958/00289	Raquel Koehler Magalhães		Círculo de leitura Ciranda dos Saberes - Edição O Espírito de Intimidade	105	SELECIONADA	AC
17112023.163108/00337	Igor Henrique Nascimento Mendes		Oficina de Graffiti e Arte Urbana	105	SELECIONADA	AC
13112023.064833/00150	Gabriela Castrioto de Andrade	Castrioto	MINHA PRETA MINHA FLOR	104,5	SELECIONADA	AC
17112023.153831/00318	Séfora Maria Soares de Medeiros		A Última Gota D'água	104	SELECIONADA	AC
16112023.164804/00243	Luis Guilherme Ferreira dos Santos Junior	Luis Ferreira	No Flow: Live Session	103,5	SELECIONADA	AC
12112023.201915/00126	Leandro da Costa Lucas		VIRADOURO	103,5	SELECIONADA	AC
13112023.214700/00199	Marina Fonte Pessanha		DESENVOLVIMENTO DO DOCUMENTÁRIO LONGA-METRAGEM "MÃE TRABALHO"	103,5	SELECIONADA	AC
16112023.203305/00253	ROBERTA DANIELLE TORRES BONIFACIO		Roda cultural de maria paula	103,5	SELECIONADA	AC
17112023.092059/00273	Diana de Freitas Nunes Brandão		Circo Alegria do Mundo	103,5	SELECIONADA	AC
17112023.125020/00288	Helena Christina Gesualdi Golan Hamam		Maria, João, mas tinha o Pedro também	103,5	SELECIONADA	M
17112023.145933/00307	Danilo Rocha Dourado		Herança Dourada	103,5	SELECIONADA	N
15112023.084947/00215	TACYANNA KRISTINE VITAL DE ALMEIDA CAMPOS		TACY - TODAS AS MULHERES DO MUNDO	103,5	SELECIONADA	M
08112023.171210/00049	José Geraldo Demezio da Silva	José Geraldo	Programa Bolsa Oportunidade Oficina Social de Teatro	103	SELECIONADA	AC
12112023.154401/00111	Daíra Fraga Saboia	Daíra	Daíra Canta Caetano - 1ª vez em Niterói	103	SELECIONADA	M
17112023.164328/00341	MAURO DE SOUZA FREITAS		A Pesca Artesanal em Itaipu e seus fazeres	103	SELECIONADA	AC
17112023.174834/00370	Fernanda Arrabal Thomaz		Ruínas e lembranças: histórias da cidade de Niterói	103	SELECIONADA	M
06112023.143715/00037	CARLOS HENRIQUE GONÇALVES VIEIRA		O HOMEM DA FLOR NA BOCA	103	SELECIONADA	AC
17112023.173114/00362	Gustavo Portella Machado		Desmanual de Projetos Culturais - Uma coletânea de projetos que saíram do papel	103	SELECIONADA	AC
09112023.184432/00061	Paula Coelho Garcia Neto de Araujo	Paula Neto	O Apagamentos dos Pintores Negros Brasileiros	102,5	SELECIONADA	M
17112023.142536/00299	Helena Araujo Pinheiro	Helena Araujo Pinheiro	CADA PONTO UM CARNAVAL	102,5	SELECIONADA	M
03112023.154912/00030	Shana Delfino de Magalhães		CANTANDO COM DELPHINA	102	SELECIONADA	N
10112023.213318/00073	Geisa Fernandes D'Oliveira		GEISA FERNANDES APRESENTA NOSSAS CANÇÕES, NOSSA HISTÓRIA	102	SELECIONADA	M
13112023.112801/00162	ITAICY GUAÇU CUNHA FIGUEIREDO		MULHERES NA ZAMBUMBA	102	SELECIONADA	N
17112023.165618/00350	Daniel Alves Scarcello		O Lobo e o Mal Projeto Escola	102	SELECIONADA	M
17112023.175750/00377	Jade Pinheiro		Clipes de SULAMERICANA	102	SELECIONADA	N
13112023.021839/00146	Paulo Cezar Correa Antunes		O Espelho	102	suplente	
18112023.011823/00396	Patrick Conca de Sousa		CIRCULANDO CULTURA - EDIÇÃO CIRCUITO CULTURAL PAULO GUSTAVO	102	suplente	
11112023.171734/00090	MARCIA ARANTES VIEITAS CYSNEIROS PARAISO		Oficina Paraíso do Mamulengo	101,5	SELECIONADA	M
12112023.160148/00113	Flávia Marina Oliveira Maia		Flor da Memória	101,5	SELECIONADA	M
13112023.031729/00148	Sandra Trindade Mascarenhas	Sandra Mascarenhas	Raízes Reveladas na Dança	101,5	SELECIONADA	M
13112023.110655/00160	Marcelo Melo do Nascimento		Projeto Acreditar nas Sementes- Oficinas de Graffiti	101,5	SELECIONADA	N
13112023.020100/00145	Paulo Roberto de Araújo Bastos Meirelles		Korasô Purahéi - Reppolho e Paulo Beto	101,5	suplente	
17112023.075735/00268	Sérgio Odilon Teixeira Ferreira		Lixo uma Metamorfose - A transformação do olhar	101,5	suplente	
13112023.105658/00158	ROBERTO DE OLIVEIRA		SIRÉ ÔRISÁ A DANÇA DAS YABÁS ANCESTRALIDADE EM MOVIMENTO	101	SELECIONADA	N
15112023.171727/00227	Ana Bartira da Penha Silva		Na Gira do Jongo Congola	101	SELECIONADA	N
17112023.090619/00272	genilson santos	DJ Genilson	Black Charme	101	SELECIONADA	N
17112023.124117/00286	Simone de Oliveira da Silva Santos		Contação de Histórias: Oficinas de Criação	101	SELECIONADA	N
17112023.163355/00339	PAULO GUILHERME ZERBINI DE		Samba na Praça	101	SELECIONADA	N



	OLIVEIRA					
11112023.111433/00081	Guilherme de Sousa Barreto		HQBR Os Infinitos Traços do Quadrinho Nacional	101	suplente	
17102023.150852/00004	ROOSEVELT SOARES MARTINS	ROOSEVELT SOARES	Niterói Fantástico	101	suplente	
12112023.212831/00130	Marcus Marcello Porto Leopoldino		O Assustador Deslumbramento e outras histórias	100,5	suplente	
13112023.164750/00183	Jacqueline Ferreira da Silva		Livro Oficina de Música - Manual para Agentes Multiplicadores	100,5	SELECIONADA	M
13112023.115239/00164	Pedro Ivo Carvalho Freire		Ouse sonhar: Ir além do normal	100,5	suplente	
14112023.154615/00208	Larissa Lopes da Silva e Sá		Uma Viagem Até a Lua	100,5	SELECIONADA	M
13112023.172637/00184	Ruan Barbosa Forecchi		Oficina de Ritmos Afrobrasileiros - Do Cabula ao Maculelê	100,5	suplente	
17112023.140048/00293	Érica Ramos Sarmet dos Santos	Éri Ramos Sarmet dos Santos	Rio de Entranhas - Argumento	100,5	suplente	
31102023.205221/00027	Guilherme Martins de Oliveira		Quem é Niterói	100,5	suplente	
17112023.150427/00308	Ivana Cordeiro de Moraes Barbosa	Ivy Moraes	Águas Escondidas de Arariboia Gravação e Lançamento de Single e Clipe Musical	100	suplente	
13112023.023914/00147	Marcus Edilson Santos Porfiro		Conversa com Marcão	100	SELECIONADA	N
16112023.235600/00261	Clóvis da Silveira Júnior		A Paixão Segundo RJ	100	suplente	
13112023.154203/00178	Diego Marques dos Santos Ramos		"+ CORES"	100	suplente	
15112023.081109/00214	Michelle Mayumi Tizuka		Niterói em 360 graus para mais pessoas verem, ouvirem e visitarem	100	suplente	
15112023.123229/00220	PAULO CÉSAR FRANCISCO BRAGA		O CANTO DO CAPOEIRA	100	suplente	
17112023.171038/00356	Ellen Dobrowski de Carvalho		Projeto Livro Vivo	100	suplente	
06112023.153848/00039	Gabriel de Araujo Leal Silva		Perifa Sustentável	99,5	suplente	
10112023.134849/00069	Paulo Victor Rangel Lopes		MIX URBANO NA CANTAREIRA	99,5	suplente	
17112023.142637/00300	Rachel Guimarães Palmeirim Mansur		Férias na Grama	99,5	suplente	
10112023.193910/00072	Camille Martins Siston	Camille Siston	Mulheres no Samba de Niterói [MUSAS]	99,5	suplente	
12112023.204546/00127	Evyênia Taynara Sales dos Santos		Niterói Strings	99,5	suplente	
17112023.084154/00269	Ana Clara Araujo Costa		Encontro de Projetos - Apoio ao desenvolvimento de iniciativas locais	99,5	suplente	
17112023.145655/00305	Emanuelle Cristina Saraiva Gomes		Samba das Yabás	99,5	SELECIONADA	N
17112023.152937/00316	Silvio Carvalho Moraes Junior		A Arte do Afronegócio	99,5	SELECIONADA	N
17112023.164741/00343	ROBERSON HOBEDAN CORRÊA		Dos filmes que ainda não fizemos: BEM	99,5	suplente	
16112023.163651/00240	WILLIAN HENRIQUE DA SILVA	WILLIAN SILVA	Exposição imersiva Mulheres das Águas	99	suplente	
17112023.161040/00330	PAULO CESAR TEIXEIRA FERREIRA		SAMBA DA BATALHA	99	suplente	
09112023.101326/00055	Kristina Neves Augustin		Dialogos do Som	99	suplente	
11112023.174838/00092	Raphael Rodrigues Pompeu		2 Edição Hospitalidade	99	suplente	
13112023.132054/00168	Patrícia Gomes de Andrade Brandão		Selvagem Mulher	99	suplente	
13112023.173511/00185	Mona Natasha Fraga Vilardo Ortiz		Pré Carnaval das Rainhas do Rádio	99	suplente	
15112023.125412/00221	Gustavo Loivos da Silva		Baile Móvel com Dona Hermínia e Paulo Gustavo edição 2024	99	suplente	
15112023.172238/00228	Claudia Galindo Coelho		À FLOR DA PELE	99	suplente	
17112023.163019/00335	Paulo Ricardo Rodrigues Alves		Slow Fodd - Paulinho Guitarra	99	suplente	
10112023.092213/00066	MARIANA PÊGAS COSTA		Ateliê das Possibilidades	99	suplente	
13112023.101951/00155	HUMBERTO SALUSTIANO GALDINO	JABÁ ANGOLEIRO	O RESGATE	99	suplente	
17112023.180103/00381	Daniel Fabian Santos Nierez	Daniel Santos	Daniel Santos Grooves Afro Brasil Jazz	99	suplente	
17112023.181541/00389	Cristiana Patrício Sasso		De Nikiti	99	suplente	
11112023.013512/00077	Raquel Penner Pimentel	Raquel Penner	TE CONTO EM CENA - Machado de Assis nas escolas	99	suplente	
10112023.115835/00067	FLÁVIA SALLES SABB		Jam do MAC	98,5	suplente	
12112023.200143/00124	Emerson Bueno da Silva Luiz		MAIS UM DIA	98,5	suplente	
17112023.162234/00333	Isabella de Souza Oliveira	Bella Deoli	Pagode da Bella	98,5	suplente	
17112023.173044/00361	Marina Vieira Giannetto		Exposição CORPO - TERRITÓRIO - MULHER: Das Raízes às Cicatrizes	98,5	suplente	
17112023.174616/00368	Priscilla Matias Borring		Dominguinho Cultural	98,5	suplente	
09112023.140844/00058	Érica Cristina Almeida Alves		Érica do Badu EP	98	suplente	
12112023.205900/00128	Bruna Botelho Teixeira Neves		Pelas Ruas: A Alma Encantadora da Cidade	98	suplente	



12112023.215612/00134	Carlos Wagner do Vale		Alujá - Samba e Fundamento (Edição - Cabaré das Marias)	98	suplente	
13112023.011359/00142	Estevão Balado Pereira		Os Cavaleiros de Mont Fymat	98	suplente	
13112023.113107/00163	Maria Hosana Gomes da Silva		Festival Favela 3ª Edição	98	suplente	
14112023.002733/00204	Robert Esteves Freitas de Medeiros		Campeonato de Seresta de Niterói	98	suplente	
16112023.181220/00247	Douglas Mendes Tavares		O que faz o seu coração PULSAR? - Projeção e Instalação	98	suplente	
16112023.213949/00256	Rodrigo Bernardo de Lara		2º Festival Brinca Niterói	98	suplente	
17112023.114647/00278	Meryanne Cardoso da Silva		Baile à Fantasia do Bloco Saias na Folia	98	suplente	
17112023.165310/00348	Maria Luíza de Vasconcelos Porto Tostes Araujo		Arteterapia na Escola	98	suplente	
12112023.213654/00132	Leticia Fernandes Mercier		Ouro Negrx	97,5	suplente	
12112023.220119/00136	Ingrid Vieira Duarte		Show gratuito - Guidi Vieira	97,5	suplente	
13112023.142334/00172	Luana da Costa Pires		Exposição Artistas e Intelectuais Negros - Circulação	97,5	suplente	
14112023.234552/00211	Luiz Otávio de Almeida Corrêa		Otávio Almeida apresenta: Cauby, a Música e Eu	97,5	suplente	
17112023.151347/00312	Jorge Cesar Viana alves		3ª Mega Live da Nit Geek XP	97,5	suplente	
17112023.170257/00353	ANGELO CESAR DA SILVA TORRES	ANGELO TORRES	ORQUESTRA RESSOAR	97,5	suplente	
12112023.223253/00138	Leonardo Fontes Bahia		Pra Ver Um Novo Mundo Prosperar	97,5	suplente	
10112023.214606/00074	MARIA CECILIA DE QUEIROZ APRIGLIANO		Uma cadeira para Tobias Hume por Cecilia Aprigliano	97	suplente	
13112023.111544/00161	IGOR LEÃO DANTAS		Escola de Rock	97	suplente	
14112023.022505/00206	CAROLLINA SARDOU DE MORAES REZENDE	CAROLLINA SARDOU	Encontro de Gerações	97	suplente	
15112023.143105/00225	Robson Luiz de Sousa Santos		Niterói dança charme	97	suplente	
16112023.202055/00252	Sérgio Roberto dos Passos Telles		Leopoldina Carolina Josefa: a libertadora do Brasil	97	suplente	
17112023.141433/00297	Gabriel Cardoso Bento Fernandes		Gravação do primeiro álbum de Gabriel Fernandes, "Ecdise".	97	suplente	
17112023.154643/00323	Júlio Augusto Pereira Moraes		Catador de Amanhãs - Teatro periférico e em situação de rua	97	suplente	
17112023.175151/00372	Gisela Vasconcelos Cunha Mello	Gisella V. Mello	Conexões entre a coleção Geyer e a cidade de Niterói	97	suplente	
11112023.151317/00089	Solange Soares Santos de Paula		SARAU AFROPOÉTICA OCUPAÇÃO	97	suplente	
12112023.212940/00131	Jose Alves de Lima Aguiar		O MISTÉRIO DAS MASCARAS DE CHUMBO	96,5	suplente	
12112023.224047/00140	Eida Maria Storani Gonçalves de Rosa	Eida Storani	Pequenas intervenções prazerosas	96,5	suplente	
17112023.001427/00262	Gonçalo Rodrigues Guerra da Silveira		A orla de Niterói de Antônio Parreiras revista por Gunga Guerra	96,5	suplente	
17112023.135904/00292	Angra de Moraes Castro	Angra de Moraes Castro	EU CONTO VOCÊ CANTA	96,5	suplente	
17112023.152304/00315	Eduardo Francisco de Lima		A LIGA	96,5	suplente	
17112023.154423/00320	JULIANA BERTI ABDUCH		Marcas do Passado - Pendurados Circo	96,5	suplente	
17112023.171656/00357	Hanna Gledyz Silva Azevedo		Luta Leitura	96,5	suplente	
17112023.174736/00369	MARLON PEREIRA DA SILVA	JU YAO	SAC	96,5	suplente	
17112023.173646/00364	Luiza Alves Bittencourt Coelho		CONTOS DE PATAS - MISTÉRIOS DE NIKITY CITY	96,5	suplente	
14112023.221915/00210	Fernanda Pereira de Souza Moreira	Fernanda Moreira	Colorindo a literatura	96	suplente	
15112023.122749/00219	CARINE PEREIRA BRAGA		Cada Cientista, Uma História - Mulheres Brasileiras na Ciência	96	suplente	
17112023.121414/00280	Ana Lucia Tavares de Souza	Ana Tavares	PORQUE A VIDA É OCEANO E A MEMÓRIA LAGO	96	suplente	
17112023.161905/00332	Kátia Alves Duarte Silva		MEMÓRIAS DA FLORESTA - SABERES POPULARES E TRADICIONAIS NO USO DE PLANTAS MEDICINAIS E AROMÁTICAS	96	suplente	
17112023.165313/00349	Estela Cardoso Pereira		Curso Livre Afetos e Saberes - Aprendendo em Comunidade	96	suplente	
17112023.170739/00354	Bernardo Martins Calvão		Bernardo do Barroco ao Brasileiro: uma viagem no tempo no plano erudito.	96	suplente	
27102023.145756/00019	Agenor Mario Lima de Azeredo Coutinho		O Alienista de Niterói	96	suplente	
09112023.184214/00060	Leonardo Amarante Simões	Leonardo Amarante Simões	PERVERTIMENTO E OUTROS GESTOS PARA NADA	95,5	suplente	
11112023.142814/00087	Alex dos Santos		Descompassando a desigualdade	95,5	suplente	
12112023.161716/00114	Wallace de Oliveira Silva Rosa		Ujima Studio Fomentando a Cultura Independente de Niterói	95,5	suplente	
13112023.161325/00179	Ana Maria da Cruz		Ancestralidade Signos Fluxos - Mulheres Negras Guardiãs das	95,5	suplente	



			Memórias Ancestrais			
13112023.161458/00180	Fabricao Enes Baptista		Autobiografia Autorizada	95,5	suplente	
16112023.062741/00232	DANIEL HENRIQUE DE ANDRADE BESSA		DANIEL AND THE JETS - OUT AND PRIDE	95,5	suplente	
16112023.065311/00233	RODRIGO OTAVIO DE ANDRADE BESSA		CATADOR DE POEMAS	95,5	suplente	
16112023.172045/00245	Lenora Pinto Mendes		Som Doce da Grota do passado ao presente	95,5	suplente	
30102023.094355/00023	Aline Pereira	Aline Pereira	Roda Cultural do Engenho do Mato - Batalha do Engenho 2024	95,5	suplente	
11112023.002651/00076	Marcell Silva Ferreira Leitão e Barboza		Carnaval ou Uma Fantasia de Amor	95	suplente	
13112023.003952/00141	Marcos Ygor Dutra do Espírito Santo		Arte, Cultura e Educação: representatividade étnico-racial nos espetáculos teatrais.	95	suplente	
16112023.184447/00248	Elizeu dos Santos Felipe	Mestre Zezeu	Festival musicalidade da capoeira	95	suplente	
17112023.023601/00266	Maryelen Souza de Abreu Vieira	Maryelen Souza de Abreu Vieira	Sensibilização para trabalhos com autistas do espetáculo A FORMIGA DA ROÇE	95	SELECIONADA	I
17112023.120252/00279	Thais da Cruz Amaral		Rua em Cores	95	suplente	
17112023.124754/00287	CLAUDIA HLEBETZ TEIXEIRA		RELEVOS INVISÍVEIS: NARRATIVAS ANCESTRAIS DE ALDEIAS E QUILOMBOS OU MODOS DE DESCOBRIR QUEM SOMOS PELA ESCUTA ATENTA DE NOSSAS HISTÓRIAS	95	suplente	
07112023.180400/00046	Cristina de Sousa Pimentel		Anas pelo mundo	94,5	suplente	
13112023.221020/00200	MONICA FERNANDES CISCOTTO	MONICA CISCOTTO	COLETIVO AGUA ESCONDIDA	94,5	suplente	
17112023.163054/00336	GIOVANNI GARGANO BREDER	GIOVANNI GARGANO	MÃOS A OBRA	94,5	suplente	
17112023.165833/00351	Fábio Rocha Pina		Lamento Sertanejo, uma Ópera Cabocla no Engenho do Mato	94,5	suplente	
17112023.172205/00358	Giulia Vianna Calor	Giulia Calor	Exposição de Arte Geek de Niterói: a Criatividade Colaborativa	94,5	suplente	
17112023.173652/00365	Ana Luiza Paiva de França		Projeto Palavra Franca - terceira edição	94,5	suplente	
17112023.175718/00376	Caroline Mariano Rocha		ENCANTARIA SONORA - Oficinas de Musicalização e Arte	94,5	suplente	
07112023.160458/00044	Thais Pacheco Pereira	Thais Pereira	Soul da Tribo Piratininga	94,5	suplente	
11112023.132343/00085	Cleyson Victor Marvão Fé da Cruz		Teoria das Cordas	94	suplente	
13112023.124303/00166	João Caetano Soares da Costa		VIDEO CLIPE CHINELIN	94	suplente	
17112023.140301/00294	GABRIEL AMORIM MAX DE AZEVEDO		HISTÓRIAS DA COMUNIDADE DO VIRADOURO, DO SAMBA AO HIPHOP	94	suplente	
17112023.212523/00395	Joao Luiz Duboc Pinaud Neto		SYNTH PARA CRIANÇAS	94	suplente	
10112023.225607/00075	Roselany Junger da Silva		Literatura Viva: Uma Jornada Artística e Cultural para o Desenvolvimento Socioemocional	93,5	suplente	
17112023.174914/00371	Fernanda Gonçalves Brum Aureliano		Encena: Revista Digital de Pesquisa em Artes Cênicas	93,5	suplente	
17112023.195041/00393	Ana Paula Quintana Pinheiro	Ana Quintana	As Notáveis Niteroienses	93,5	suplente	
08112023.194008/00052	FERNANDA DA SILVA		NOVO FORMATO DE FEIRA LITERARIA	93,5	suplente	
13112023.102007/00156	Gabriel Alberto de Oliveira e Silva		Produção e Lançamento do EP MARAMAR	93	suplente	
16112023.230227/00258	Celio Monteiro Silva		Isso, de Celio Monteiro	93	suplente	
27102023.163544/00022	KAREN CRISTIANE FERREIRA DOS REIS		CURANDEIRIAS - EXPRESSÕES DO FEMININO NA SAÚDE MENTAL	93	suplente	
26102023.163123/00014	Ana Crisina Lobianco Dias		FALA MULHER	93	suplente	
11112023.110246/00080	Marcello Cavalcanti Caridade	Marcello Caridade	FABULICES 2	93	suplente	
07112023.174113/00045	Carlos Eduardo Azevedo Ferreira		"DE NITERÓI PARA O MUNDO"	92,5	suplente	
13112023.013339/00143	Abner Barcelos Campos	Bhennar Barcelos Campos	Frutos e Rupturas	92,5	suplente	
15112023.233439/00231	Vinicius Escórcio Gurgel Pitanga		Lançamento do Livro "Guia Prático: do home-studio em diante	92,5	suplente	
17112023.130655/00290	Eliana Lugatti de Souza		Estação Griô	92,5	suplente	
17112023.165148/00347	Ricardo Pereira dos Santos		Ilê de Angola - Escola de Capoeira	92,5	suplente	
17112023.172628/00360	Evelyn Cardozo Murad		O que - não - é poesia?!	92,5	suplente	
27102023.150857/00020	Amanda do Nascimento dos Santos Almeida		Passeando pela Cidade Sorriso	92,5	suplente	
17112023.140559/00295	Marcio Ferreira Campos		Vozes Visíveis	92,5	suplente	
17112023.182756/00392	Fábio Silva Souza		Festival Cultura e Favela	92,5	suplente	
15112023.004919/00212	Yule Saturnino Mansur	Yule	Yule - Eunoia	92,5	suplente	
11112023.124735/00084	Marcos Saban Labruna		Projeto Danser TANGAROLANDO	92	suplente	



12112023.200348/00125	Flávio Nunes de Farias		Ao Som do Blues	92	suplente	
13112023.100345/00153	MARCELO PAES DE CARVALHO		NITERÓI IN ROCK	92	suplente	
13112023.211332/00197	RUBEM MUNIZ BAPTISTA		"FACES FEMININAS DA MIGRAÇÃO"	92	suplente	
08112023.203046/00053	Sandro Mira Toledo	Sandro Toledo	Penúltimo Andar	91,5	suplente	
12112023.162710/00116	BEATRIZ MONTEIRO RODRIGUES		Sarau Lá em Casa: 57 Anos de Tropicália	91,5	suplente	
12112023.173153/00119	Alberto Barcellos Gaspar de Oliveira		Dia BEM Multimídia	91,5	suplente	
13112023.135725/00170	DARDANA RANGEL MACÊDO		OFICINA TEATRAL PRA COMEÇO DE CONVERSA	91,5	suplente	
16112023.190556/00249	Alessandro da Silva Conceição		Racismo e Saúde Mental não é Coisa da Sua Cabeça	91,5	suplente	
17112023.133536/00291	Rodrigo Souza da Silva	Rodrigo Souza da Silva	GRAVINA: A RUA QUE FALA	91,5	suplente	
17112023.141354/00296	Anasyvia Rodrigues Cardoso		Minha Mãe Ancestral	91,5	suplente	
17112023.143028/00302	Clarissa Moreira Worcman		Pé quebrado	91,5	suplente	
15112023.092721/00216	THALITA PEREIRA SANTOS		UM AMÔ - COMIDA, DIVERSÃO E ARTE NO QUILOMBO	91,5	suplente	
12112023.142408/00109	ELZA ALICE BITTENCOURT SUZUKI	ELZA SUZUKI	ÁRVORES NOTÁVEIS	91	suplente	
12112023.155706/00112	Gabriel Calfa Sant Anna		A Ponte	91	suplente	
13112023.072143/00151	Karen Guimarães Cardoso		Pequenas grandes doses de alegria	91	suplente	
13112023.164525/00182	Lucas Rafael Ferreira da Silva		AVESSADO AO VIVO	91	suplente	
13112023.175453/00190	RODRIGO RIOS LIMA		Origem A história da realeza negra que os livros não contam	91	suplente	
17112023.182102/00390	Bruno Albert Gomes	Bruno Albert	Bruno Albert no Solar	91	suplente	
17112023.160006/00327	Manuel Ferreira de Sousa Junior		Pega a visão juventude periférica fotografa Niterói	91	suplente	
17112023.155700/00326	Rafael Fernandes Moraes		Exposição Rateio SP	91	suplente	
12112023.162347/00115	Tiago Soares Tortora		Produção e Lançamento do Videoclipe Vai Ficar	91	suplente	
12112023.012218/00101	Fabiano Silva de oliveira	Luky Lk	Luky Lk show Minha Vez	90,5	suplente	
17112023.151109/00310	Ronaldo Peçanha da Costa		Festa de Santra Sarah	90,5	suplente	
07112023.152840/00043	ANDERSON DA SILVA PERES	ANDERSON NEGUTTI	Oficina Múltipla de Carnaval - Ciclovia	90	suplente	
08112023.191650/00050	MELISSA DE CASTRO OLIVEIRA CAMELO	MELISSA DE CASTRO	MONÓLOGO TODAS AS MARIAS	90	suplente	
13112023.101513/00154	Roberto Diniz Muniz	Roberto Muniz	Vinte apresentações com o espetáculo " O Casamento da Dona Baratinha" na Escola Municipal Júlia Cortinês.	90	suplente	
16112023.151211/00235	Claudio Augusto Salles Santos		DEPOIS DO CAOS: Conclusão da Gravação, Edição e Publicação/Distribuição	90	suplente	
17112023.095917/00274	João Vitor Álvares Rocha		Sem Limitess: Expansão Artística de Dada Joaozinho - Curta Metragem	90	suplente	
17112023.164927/00346	Jaqueline Rezende Ribeiro		Faça Seu Papel e Recicle vidas	90	suplente	
17112023.181443/00388	ANDRÉ SOUZA BRITO		FESTIVAL DE MÚSICA IF IN CONCERT 7ª EDIÇÃO - 2024	90	suplente	
27102023.152201/00021	Carolina do Nascimento dos Santos Almeida		Feira Cultural Caramujo Cultural	90	suplente	
11112023.175951/00093	NELMA FERNANDES MARTINS		Os Peixinhos - Omo Eja - Filhos de Iemanjá	90	suplente	
17112023.144241/00303	Simone Luiza dos Santos Costa	Deusa	Roda Mensal da Associação Nós da Capoeira	90	suplente	
06112023.175556/00040	Glaucio Luis Silveira Fanara	Fanara	BLACK-SE NIKITI	89,5	suplente	
12112023.114043/00102	Leonardo de Souza Melo		Niterói 450 anos: personagens inesquecíveis	89,5	suplente	
12112023.175355/00121	Victor Ciattei Machado	Victor Ciattei	FENDANIT - Festival Nacional de Dança de Niterói - Formação intercâmbio Cultural	89,5	suplente	
17112023.143025/00301	Janaina Marins Moraes		O absurdo no contemporâneo - imersão teatral	89,5	suplente	
17112023.155314/00324	Aila Souza de Jesus	Aila Ailita	Homenagem às Mulheres	89,5	suplente	
17112023.172217/00359	Marcos Rodrigo Maciel Ferreira		Oficina Cultural de Percussão da Maloca	89,5	suplente	
17112023.175842/00379	JESSYCA ALEXANDRE UGOLINI	JESSYCA UGOLINI	Compacto TEM MINA NO SAMBA	89,5	suplente	
31102023.204356/00026	Almir Francisco Sodré		O Projeto Experimenta &Tal (música instrumental) Convida.	89,5	suplente	
15112023.153330/00226	JÉSSICA HONÓRIO ALVES	JÉSSICA HONÓRIO ALVES	ARTE DA NEGUINHA	89	suplente	
26102023.153734/00013	JONATHAN RAMOS RODRIGUES		PORCO PORCARIA	89	suplente	
13112023.103447/00157	Alessandra dos Santos Dias	Alessandra	Festival das Baianas das Escolas de Samba de Niterói	89	suplente	



17112023.164905/00345	Claudia Lage Flores Menezes		Oficina de Escrita Criativa: Imaginar, recordar, escrever - Um mergulho na escrita.	89	suplente	
17112023.160453/00328	Ana Cristina Oliveira Muniz		Uma mulher me disse...	89	suplente	
07112023.195638/00047	Rodrigo Pontes Chaudon		Minha Arte Meu Violão	88,5	suplente	
09112023.213109/00065	Magno Wellington Silva dos Santos		São João Histórico Leopoldina	88,5	suplente	
17112023.021715/00265	Ana Luiza Carlos Custódio		Mariposa: Não seremos interrompidas	88,5	suplente	
16112023.153553/00237	Marcela da Conceição Silva		Julho das Pretas Baobab	88,5	suplente	
10112023.154937/00071	SILVIA DE CARVALHO CRUZ	NÃO SE APLICA	O BARBA AZUL	88	suplente	
11112023.021445/00078	Leonardo Ramalho da Penha		RevelARTE - Chamas da Lembrança: O Circo e a Tragédia em Niterói	88	suplente	
13112023.152436/00176	Marina Correa Espogeiro		Travessias	88	suplente	
16112023.222747/00257	Karollina da Silva Maia Castro	Karoll	Projeto Canta-lê-lê: O Encanto das Cantigas da Capoeira para as Crianças.	88	suplente	
17112023.175501/00373	Bento Avellar Cabral Rodrigues da Costa		TRANSMISSÕES CLANDESTINAS	88	suplente	
17112023.175508/00374	José Pedro Alcausa Cossio		Da terra à mata: Entre o barro e as memórias erguidas.	88	suplente	
17112023.180443/00382	Ingrid Souza Pereira Gentil		Video Clip	88	suplente	
17112023.154608/00322	Alexandre Lage Vianna Soares		FESTIVAL DE DANÇA K-POP	88	suplente	
06112023.111810/00035	Luiz Claudio Sisinno de Aragão Gonçalves		AMORES INSTANTÂNEOS	87,5	suplente	
30102023.232830/00024	João Jardim Neto		Zero Absoluto	87,5	suplente	
12112023.153424/00110	Hiran Matheus Silva de Araújo		Memórias de paixões obsessivas	87,5	suplente	
16112023.164305/00241	Victor Souza Ferreira Salzedo		Trio FARMELÃO em contAÇÃO	87,5	suplente	
12112023.135044/00107	Lusiara Helene Vilela da Silva		Circo do Sol	87	suplente	
13112023.185912/00195	Ana Luiza da Cunha Oliveira		Um pequeno passo para as mulheres, um grande salto para a humanidade	87	suplente	
13112023.213039/00198	Eliane Egpy Ganem	Eliane Ganem	Biblioteca Mágica	87	suplente	
17112023.154058/00319	Ana Beatriz Vieira de Paula Barbosa		Cine Rede Cria	87	suplente	
09112023.210709/00064	Roberto Riedl Junior		Nikity Museu do Video Game	86,5	suplente	
17112023.005411/00264	Adélia Pereira de Sant'Anna	Adelia Sant'Anna	Arte no Prato! - Para crianças	86,5	suplente	
21102023.180308/00008	RODRIGO FREITAS LEITE PINTO		RODRIGO AJAD TURNÊ PRIMAVERA 2024	86,5	suplente	
17102023.103953/00003	Gabriel Schmidt Grecco	Gabriel Grecco	Life is business	86,5	suplente	
11112023.195021/00096	Juliana Pacini Pena		Por de trás dos teus muros	86	suplente	
13112023.222551/00201	ANDRÉLUÍS SANTANA		GeraSONS - 55 anos do Conjunto Aeroporto	86	suplente	
15112023.130320/00222	Ademas Pereira da Costa Junior		Fotolivro Memórias de Pescadores	86	suplente	
13112023.140535/00171	Larissa Moreira Viana		Histórias Indígenas de Niterói na Wikipédia	86	suplente	
17112023.123523/00285	Stela Maria da Silva Ferreira		Dança, Memória do Outro	86	suplente	
13112023.121039/00165	Manoela dos Santos Souza Andre		CIÊNCIA É SHOW - Transformando a Educação em Espetáculo	85,5	suplente	
13112023.175523/00191	Mário Orlando Mendes Guimarães		Oficinas de danças da renascença e prática de conjunto.(instrumentos antigos renascentistas)	85,5	suplente	
17112023.141456/00298	Adriana Pereira Lima de Oliveira		Ninsk e Banda"	85,5	suplente	
06112023.153445/00038	Cintia Georgea da Cunha	Rap School Niteroi	RAP SCHOOLL	85,5	suplente	
17112023.104726/00275	Mariana Ramos Vilanova da Costa		Oficinas de práticas artísticas	85	suplente	
17112023.175815/00378	Naiane Pereira da Silva Machado		Origami Para Todos: MULHERES EMPREENDEDORAS NO ORIGAMI	85	suplente	
26102023.175152/00016	Katarina Abreu Monteiro		Livro infantil: "Seu Zé do caminhão"	85	suplente	
17112023.152023/00314	Marcelle Pereira Lemos Saddi		LEIA-SE	85	suplente	
13112023.175251/00189	Alcelino Gomes dos Santos Junior		Amor e Guerra - Álbum	85	suplente	
13112023.131217/00167	Tania Cristina Cardoso Pereira dos Santos		Roda do Raízes do Aidê na Feira da EcoSol	85	suplente	
13112023.110202/00159	Julia de Almeida Vergara		Transcritas d'Além	84,5	suplente	
13112023.143926/00173	filipe rodrigues de moura		FAZENDOAMENTE	84,5	suplente	
16112023.233506/00259	NATÁLIA ROSA ALMEIDA		Bordando Oportunidade: Encontro de bordados e empreendedorismo para mulheres em situação de vulnerabilidade, com deficiência ou mães de pessoas com deficiência.	84,5	suplente	
17112023.160504/00329	Isabela Oliveira de Carvalho		Oficina 100% gratuita de crochê	84,5	suplente	



			para idosos em asilo			
17112023.164151/00340	João Magnus Bailuni de Bragança		A Última Vez Que Eu Falo de Amor - Session	84,5	suplente	
26102023.174404/00015	Robson Rodrigues dos Santos		OUÇA BEM	84,5	suplente	
12112023.193249/00123	Rodrigo Acácio Rabello Ribeiro	Rodrigo Acácio Rabello Ribeiro	Sobre Viver	84	suplente	
14112023.083805/00207	Amanda Bastos Ferreira		Arte na Praça	84	suplente	
17112023.155536/00325	Amanda santos de Freitas		exquece a peça	84	suplente	
10112023.125352/00068	Thatiane Piazza de Melo		Preservando a História de Niterói: Um Olhar Sobre os Bens Tombados	84	suplente	
06112023.124718/00036	Jocimar Gonçalves Santos	Bobby	Dançando com Qualidade de Vida (Samba/Charme)	83	suplente	
13112023.152055/00175	Lucilia Izaura Rodrigues Dowsley		Antologia Um Brinde à Poesia Movimento Literário pela paz e liberdade de ser - 25 Anos	83	suplente	
27102023.142624/00018	Alexandre Luiz Frechette Barone		Tempos de Guerra	82,5	suplente	
12112023.130631/00104	Adam da Silva Gonçalves		O RISO É TOP	82,5	suplente	
17112023.205558/00394	Solange Dantas dos Santos		Dança para Todos - Campo São Bento	82,5	suplente	
12112023.212425/00129	Fernanda da Costa Barreto		Niterói 450 anos: Sua História contada pelos Indígenas.	82	SELECIONADA	I
15112023.080856/00213	JESSICA MARIA DUARTE DE ABREU		ARTE DAS RUAS	82	suplente	
17112023.162303/00334	Juan Jorge Santos Oliveira Pinto		SISMOGRAFIAS DO PRESENTE UMA CONTRA-HISTÓRIA	82	SELECIONADA	I
17112023.161221/00331	Luiza Val Braga Moreira		Meu Avô e Eu	81,5	suplente	
12112023.215918/00135	Jaqueline de Azevedo Chermont		Mostra de Danças Étnicas	81	suplente	
16112023.192615/00251	WAGNER MARQUES DA SILVA JUNIOR		Gravação do vídeo clip "alto mar"	81	suplente	
17112023.153257/00317	Leila Dandara Alves de Oliveira		Samba Arretado	80	suplente	
16112023.145710/00234	Marcello Pimenta Velloso Neto		ÁGUA ESCONDIDA: Conclusão da Gravação, Edição e Publicação/Distribuição	80	suplente	
17112023.181225/00386	FELIPE ALMEIDA DE MOURA		VIDEOCLÍPE DO VIOLÚDICO - MÚSICA "SOMOS DIFERENTES, MAS SOMOS IGUAIS"	80	suplente	
11112023.133009/00086	Aleluia de Oliveira Palombo		A Construção do Porto de Nictheroy	80	suplente	
12112023.130847/00105	Marcos de Oliveira Palombo		Filatelias Fantasma e Curiosidades	80	suplente	
04112023.200802/00033	Flavia Margarida Pereira da Cruz	Flavia	Apresentação dos alunos da Professora Flavia	79,5	suplente	
11112023.095010/00079	Ana Paula Cordeiro Fonseca Riedl		Geek Festival Niterói	79,5	suplente	
12112023.125520/00103	Mariana Gonçalves Palombo		Conversa e Show na Feira da Economia Solidária	79,5	suplente	
17112023.150623/00309	Marcelo Ubiratan Nora Aceti		Lendas de Coroaquebrada: O dragão que não queria ser vilão	79,5	suplente	
12112023.223812/00139	Worselen da Silva Faria		Capoeira Arte e Vida NO CAZUÁ DA SENZALA	79,5	suplente	
11112023.182401/00094	MARIA ALICE BORGES DE FARIA		SOMOS ASSIM	79	suplente	
11112023.210011/00099	Jeferson Silva dos Santos		Meu Sax na MPB	79	suplente	
12102023.202249/00001	Carlos Alberto Muniz Junior	Carlos Alberto Muniz Junior	Música instrumental para todos	79	suplente	
16112023.203633/00254	João Victor Pascale Silva		O Porão	79	suplente	
11112023.151025/00088	Sonia Maria dos Santos Santos		Tenho Orgulho em Saber que a Escola Unidos do Viradouro nasceu no Bairro onde eu moro.	79	suplente	
08112023.192346/00051	Ana Maria Ramalho Correia		SARAU CAMARADA	78,5	suplente	
24102023.120509/00010	Roberto Firmino Dos Santos Sobrinho	Roberto Firmino	Projeto Batuk Verde E Rosa Social	78,5	suplente	
13112023.174506/00187	Magda Marina Resende		ENCONTROS CURTA EDUCAÇÃO	78,5	suplente	
17112023.151314/00311	Jorge Fernando Barbosa do Amaral		Introdução à Poesia Visual Brasileira	78,5	suplente	
17112023.114426/00277	Anique da Silva Paes Pessanha		SUASSUNA, PEÇAS, ESCRITOS, CAUSOS E POESIAS	78,5	suplente	
13112023.203459/00196	Soluar Lucelia Senabio		Arte ou lixo? Transformar o lixo em arte com consciência social	77,5	suplente	
11112023.212505/00100	William Michael Silva dos Santos		VC é Show Influencers	77,5	suplente	
17112023.180801/00385	Alessandra de Oliveira Tavares		Samba de Malandra	77,5	suplente	
17112023.174416/00366	Adeilton Marques da Silva		ENGENHOCA VIBRA: FUNK DA ANTIGA NA PRAÇA	77	suplente	
13112023.163026/00181	Luiza de Almeida Vergara		Sarau das Iaras	77	suplente	
12112023.170755/00118	João Luis Gonçalves da Silva		Caravana Cigana	76	suplente	
13112023.180020/00193	Valéria Lopes		Dia Mundial da Criatividade e Inovação 2024	75,5	suplente	



17112023.175610/00375	Willy Roessler		O Gato de Botas	75	suplente	
09112023.122402/00056	Luciana Manjud Maluf		Oficina Virtual Bordado Livre: uma trama de inspiração e prosperidade.	74,5	suplente	
17112023.164825/00344	Carolina Alberto Araujo Silva	Carolina Alberto Araujo Silva	SEREIA CABOCLA	74,5	suplente	
12112023.220838/00137	Carlos Antônio de Castro Novo		A importância dos terreiros de umbanda na construção da história de Niterói.	74	suplente	
11112023.115216/00082	Amanda Machado da Silva		Folclore: os contos brasileiros na Fotografia Fantástica.	73,5	suplente	
17112023.182430/00391	Bernardo Pereira Guimarães		Desenvolvimento do Álbum de estúdio da Biblioteca do Engenho do Mato e show de lançamento	73,5	suplente	
10112023.145045/00070	Karina Pontes Chaudon		Meu Talento Minha Voz	73	suplente	
13112023.133310/00169	Eduardo Octaviano Nieto		Oficina Carreira e Trapo na Feira da Economia Solidária	73	suplente	
16112023.165355/00244	LEONARDO PINHEIRO DA SILVA	LEONARDO PINHEIRO DA SILVA	FLORESTA SECRETA	71,5	suplente	
17112023.122040/00282	José Vitor Leal Braga	Vitor	Festival da Wolf - Projeto Hip-Hop nos 220%	70,5	suplente	
17112023.181250/00387	SONIA MARIA COSTA FRAGOSO		VIDEOS ANIMADOS	70	suplente	
13112023.183252/00194	Adriano da Silva Queiroz		A FAMÍLIA SILVA	69,5	suplente	
17112023.154509/00321	Luciana Santos de souza		Relíquias do Retrô Baile da antiga	69,5	suplente	
09112023.025550/00054	Sacha Alexia Souza Lopes da Rocha	Sacha Alexia	Tributo a Marília Mendonça	69	suplente	
13112023.151633/00174	Eliane Gomes da Rocha Filha		Transformação - Somando as peças mais acessibilidade a todos!	66,5	suplente	
25102023.134232/00011	Miguel Ângelo Caridade Praça	Miguel	Projeto Miguel Klav e La Klav	62,5	suplente	
17112023.175939/00380	ALÉXIA NEVES COUTINHO DE CARVALHO		GIRLS IN BLUES	61	suplente	
15112023.115208/00217	Selma Alentejo de Souza	Selma Alentejo	Livro na Escolas, Armas não.	60	suplente	
17112023.163258/00338	José Carlos Tavares Junior		Filhas de Mãe Preta - Herança da Força Ancestral	58	desclassificada	
17112023.174420/00367	Maíra de Macedo França Ribeiro		ORÁCULOS	57	desclassificada	
17112023.045836/00267	Luiz Sérgio Marinho Dos Santos	GINHO MARINHO	Fazemos samba também... desfile da Oceanica	55	desclassificada	
09112023.195432/00062	Lidia Paula Resende Souza		Cultura da Riqueza	47,5	desclassificada	
17112023.173553/00363	Luiza Alves Bittencourt Coelho		CONTOS DE PATAS - MISTÉRIOS DE NIKITY CITY	-	inabilitada	
17112023.144849/00304	Ana Beatriz Vieira de Paula Barbosa		Cine Rede Cria	-	inabilitada	
17112023.122204/00283	Raquel Koehler Magalhaes	Raquel Koehler	Festival de Cultura Regenerativa Tempo de Florescer	-	inabilitada	
17112023.121832/00281	Helena Araujo Pinheiro	Helena Araujo Pinheiro	CADA PONTO UM CARNAVAL	-	inabilitada	
17112023.085704/00270	Igor Henrique Nascimento Mendes		Oficina de Graffiti e Arte Urbana	-	inabilitada	
16112023.164754/00242	Paulo Renato Pereira Moura	Paulo Renato	Samba Por Elas	-	inabilitada	
16112023.163218/00239	Paulo Renato Pereira Moura	Paulo Renato	SAMBA POR ELAS	-	inabilitada	
16112023.162109/00238	Marcelle Pereira Lemos Saddi	Marcelle Lemos	LEIA-SE	-	inabilitada	
15112023.122442/00218	CARINE PEREIRA BRAGA		Cada Cientista, Uma História - Mulheres Brasileiras na Ciência	-	inabilitada	
13112023.230227/00203	Gisela Vasconcelos Cunha Mello		Conexões entre a coleção Geyer e a cidade de Niterói	-	inabilitada	
13112023.223721/00202	Gisela Vasconcelos Cunha Mello		Conexões entre a coleção Geyer e a cidade de Niterói	-	inabilitada	
13112023.174115/00186	Jorge Cesar Viana Alves		3ª Mega Live da Nit Geek XP	-	inabilitada	
13112023.092523/00152	Claudia Galindo Coelho		À Flor da Pele	-	inabilitada	
13112023.014539/00144	Rachel Guimarães Palmeirim Mansur		Férias na Grama	-	inabilitada	
12112023.193203/00122	Rodrigo Acácio Rabello Ribeiro	Rodrigo Acácio Rabello Ribeiro	Sobre Viver	-	inabilitada	
12112023.163737/00117	Gabriel Alberto de Oliveira e Silva		Produção e Lançamento do EP MARAMAR	-	inabilitada	
12112023.140929/00108	Tacyanna Kristine Vital de Campos El Sayed	Tacy	Um Encontro com a Bahia	-	inabilitada	
12112023.133935/00106	Carlos Wagner do Vale		Alujá - Samba e Fundamento (Edição - Cabaré das Marias)	-	inabilitada	
11112023.200913/00098	Lenora Pinnto Mendes		Som Doce da Grotta do passado ao presente	-	inabilitada	
11112023.195250/00097	Gabriel Alberto de Oliveira e Silva		Produção e Lançamento do EP MARAMAR	-	inabilitada	
11112023.190835/00095	Tiago Soares Tortora		Videoclipe 'Vai Ficar'	-	inabilitada	
11112023.174637/00091	Flávia Marina Oliveira Maia		Flor da Memória	-	inabilitada	
11112023.124544/00083	Marcos Saban Labruna		Projeto Danser TANGAROLANDO	-	inabilitada	



08112023.002414/00048	Luiz Otávio de Almeida Corrêa		Otávio Almeida apresenta: Cauby, a Música e Eu	-	inabilitada	
07112023.134320/00042	Igor Leão Dantas		Escola do Rock	-	inabilitada	
04112023.105025/00032	Mariana Pêgas Costa		Ateliê das Possibilidades	-	inabilitada	
31102023.163331/00025	THALITA PEREIRA SANTOS		UM AMÔ - COMIDA, DIVERSÃO E ARTE NO QUILOMBO	-	inabilitada	
26102023.112957/00012	MARIANA PÊGAS COSTA		Ateliê das Possibilidades	-	inabilitada	
21102023.122022/00007	TACYANNA KRISTINE VITAL DE ALMEIDA CAMPOS		TACY - TODAS AS MULHERES DO MUNDO	-	inabilitada	
17112023.180735/00384	Alessandra de Oliveira Tavares		Samba de Malandra	-	inabilitada	
17112023.180621/00383	Alessandra de Oliveira Tavares		Samba de Malandra	-	inabilitada	
15112023.233318/00230	Vinicius Escórcio Gurgel Pitanga		Lançamento do Livro "Guia Prático: do home-studio em diante	-	inabilitada	
15112023.134216/00223	Robson Luiz de Sousa Santos		Niterói dança charme	-	inabilitada	
14112023.212819/00209	RODRIGO OTAVIO DE ANDRADE BESSA		CATADOR DE POEMAS	-	inabilitada	
14112023.022416/00205	CAROLLINA SARDOU DE MORAES REZENDE	CAROLLINA SARDOU	Encontro de Gerações	-	inabilitada	
13112023.175813/00192	Gisela Vasconcelos Cunha Mello		Conexões entre a coleção Geyer e a cidade de Niterói	-	inabilitada	
09112023.200743/00063	Magno Wellington Silva dos Santos		São João Histórico Leopoldina	-	inabilitada	
06112023.192506/00041	Amanda Machado da Silva		Folclore: os contos brasileiros na Fotografia Fantástica	-	inabilitada	
04112023.105013/00031	Mariana Pêgas Costa		Ateliê das Possibilidades	-	inabilitada	
03112023.122708/00029	Marcelo Paes de Carvalho		Niterói In Rock	-	inabilitada	
02112023.122235/00028	Luís Guilherme Ferreira dos Santos Junior	Luís Ferreira	NoFlow Live Session	-	inabilitada	
22102023.202416/00009	Amanda do Nascimento dos Santos Almeida		Passeando pela Cidade Sorriso	-	inabilitada	
20102023.121218/00006	DANIEL HENRIQUE DE ANDRADE BESSA		DANIEL AND THE JETS - OUT AND PRIDE	-	inabilitada	
19102023.211354/00005	ANA MARIA RAMALHO CORREIA		SARAU CAMARADA	-	inabilitada	
16102023.174512/00002	KAREN CRISTIANE FERREIRA DOS REIS		CURANDEIRIAS EXPRESSÕES DO FEMININO NA SAÚDE MENTAL	-	inabilitada	

Tipo de Vaga: AC = Ampla Concorrência / N= Pessoas Negras / M=Mulheres / I=Indígenas
N) PONTOS DE CULTURA

Protocolo Interno	Razão Social	Nome da proposta	TOTAL	STATUS	MOTIVO
12112023.210055/00006	Grupo Diversidade Niterói	Encontro de Arte e Cultura LGBT+ de Niterói - Fortalecendo a diversidade da rede Cultura Viva	99,5	SELECIONADA	
15112023.225924/00013	Centro de Estudos Afro-Brasileiros Ironides Rodrigues	Refazendo a Festa do Jongo e do Samba de Roda	98,5	SELECIONADA	
16112023.142115/00017	ARTE DA POSSIBILIDADE	DIN DOWN DOWN	96,5	SELECIONADA	
13112023.103136/00009	14.226.041/0001-05 ASSOCIAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO SOLIDÁRIO DO PREVENTÓRIO	Maloca Cultural: Teias Criativas na periferia	96	SELECIONADA	
16112023.161703/00019	INSTITUTO MESTRÍSSIMO ZEZEU CAPOEIRA ESTILO LIVRE	GRITO DE LIBERDADE	96	SELECIONADA	
15112023.205115/00012	CAMPUS AVANÇADO	PONTÃO GESTÃO VIVA	93,5	SELECIONADA	
17112023.161803/00021	Sociedade Fluminense de Fotografia	SOCIEDADE FLUMINENSE DE FOTOGRAFIA - 80 ANOS DE HISTÓRIA	92	SELECIONADA	
15112023.195325/00011	BLOCO AFRO CULTURAL OLODUMARE	OLODUMIRIM	90	SELECIONADA	
11112023.191809/00005	ReciclarTE	Som para todos	89	SELECIONADA	
16112023.011728/00015	GRÊMIO RECREATIVO CULTURAL BLOCO CARNAVALESCO DATA VENIA DOUTOR	DATA VENIA RITMO E SAMBA	84,5	SELECIONADA	
16112023.181849/00020	GRÊMIO RECREATIVO E CULTURAL GARRA DE OURO	GARRA DE OURO É SAMBA NO PÉ	83	SELECIONADA	
16112023.085531/00016	ASSOCIAÇÃO EXPERIMENTAL DE MÍDIA COMUNITÁRIA	Minissérie Documental Cultura Viva Niterói - Cobertura das micro teias e teia cultural	80	SELECIONADA	
16112023.004806/00014	ESPACO ALTERNATIVO LIVRE RECREATIVO - CULTURAL QUILOMBO DOCANDONGUEIRO E CORDÃO AGONIZA MAS NÃO MORRE	CANDONGUEIRO CASA DE SAMBA	76	SELECIONADA	
12112023.231621/00008	União Espiritualista de Umbanda do Estado do Rio de Janeiro	Festival de Cantigas Afro Brasileiras	75	SELECIONADA	
09112023.235447/00002	MIX URBANO	INTEGRAÇÃO ARTÍSTICA E DE PRODUÇÃO DAS AÇÕES DO MIX NA CANTAREIRA	75	SELECIONADA	
16112023.154246/00018	OFICINA DO PARQUE	OFICINA DE VÍDEO	75	SELECIONADA	
17112023.163457/00022	História de Papel	O Melhor das Exposições do MuFiNuBra	-	Inabilitada	Anexo 02 Item 2.14. c)
15112023.145744/00010	PAULO C F BRAGA COMERCIO	PROJETO CAPOEIRA 20 ANOS	-	Inabilitada	Anexo 02 Item

	VEREJISTA ME				2.14. c)
--	--------------	--	--	--	----------

A composição da Comissão de Avaliação foi composta a partir das condições dispostas na Chamada Pública SMC 04/2023 - Edital de Credenciamento de Pareceristas para o edital da Lei Paulo Gustavo em Niterói.

Adriana Carneiro De Souza - Produtora e pesquisadora audiovisual. Formada em Estudos de Mídia na Universidade Federal Fluminense – UFF (2011) com Mestrado na Universidade Federal do Rio de Janeiro – UFRJ e Esp. em Linguagens Artísticas, Cultura e Educação no Instituto Federal do Rio de Janeiro – IFRJ (2019) Experiência em bancas, curadoria e como parecerista: Prêmio de Preservação à Memória Técnica Lei Federal no 14.017/2020 - Lei Aldir Blanc, da Secretaria Municipal de Cultura – SMC Rio; 6ª edição da Mostra Nacional de Vídeos em Saúde - Mostra VídeoSaúde, da Fundação Oswaldo Cruz (VPEIC/Fiocruz); Edital de Apoio à Produção de Obras Audiovisuais Edital N.05/2018, da Fundação Oswaldo Cruz (VPEIC/Fiocruz); Edital de Apoio à Produção de Obras Audiovisuais Edital N.05/2018, da Fundação Oswaldo Cruz (VPEIC/Fiocruz); Curadoria do programa audiovisual do Festival Favela Criativa, Rio de Janeiro-RJ e Comissão de Avaliação de Projetos culturais da Lei de Incentivo à Cultura do Estado do Rio de Janeiro – CAP ICMS e do Edital de Difusão e Intercâmbio.

Adson Rodrigo Silva Pinheiro - Doutorando em História Social pela Universidade Federal Fluminense (UFF). Licenciado em História pela Universidade Estadual do Ceará (UECE), é mestre em História Social pela Universidade Federal do Ceará (UFC), com especialização em História do Brasil pela Universidade Vale do Acaraú (UVA), Especialista em Gestão e Políticas Culturais da Universidade de Girona (Espanha) em colaboração com o Observatório Itaú Cultural - SP e MBA em Gestão Cultural: cultura, desenvolvimento e mercado (UVA). Além disso, é especialista em Arqueologia Social Inclusiva da URCA e especialista em Políticas Culturais de Base Comunitária pela pós graduação Internacional em Políticas Culturais de Base Comunitária pela Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales - Argentina. Foi ganhador do Prêmio Luiz de Castro Faria, concurso promovido pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan). É membro do Fórum de Cultura Popular, membro do grupo de pesquisa PRAETECE (Prática de Edição de Textos do Estado do Ceará), membro do Grupo de Estudos e Pesquisa em Patrimônio e Memória (UFC) e Membro associado do Comitê Brasileiro do Conselho Internacional de Monumentos e Sítios (ICOMOS-BRASIL). Membro do Núcleo de Pesquisa Companhia das Índias (UFF). Atua em pesquisas na área de Gestão Cultural, sobretudo no campo do Patrimônio Cultural na área de Educação Patrimonial e Patrimônio Imaterial e no campo da Cultura Tradicional e Popular.

Alexandre Mofati Lanhãs - 30 anos de experiência como produtor cultural e ator; e mais de 15 anos de experiência com elaboração e gestão de projetos culturais, tendo sido parecerista e analista de projetos culturais da Funarte/MINC para a Lei Rouanet de novembro de 2009 a junho de 2013.

Formação profissional técnica como Ator (CAL – Casa das Artes de Laranjeiras), Pós Graduação Lato sensu em Gestão Cultural com ênfase em Marketing Cultural (UNESA), Mestrado em Comunicação – PUC-Rio. Sócio gerente da empresa OFÍCIO PRODUÇÕES, empresa que desenvolve Produção, Gestão e Elaboração de Projetos na área cultural.

Aline Moschen de Andrade - Doutoranda em Antropologia Social pelo Museu Nacional da UFRJ, trabalha junto a povos indígenas desde 2015. É pesquisadora do Laboratório de Antropologia da Arte, Ritual e Memória da mesma instituição, onde desenvolve pesquisas em parceria com a Universidade de Princeton (EUA). Atua principalmente nos âmbitos da antropologia, produção cultural, literatura e audiovisual. É idealizadora do projeto "Mulheres de Sal", que se tornou um selo literário de publicação de mulheres, promovendo ações afirmativas desde a 1ª edição para mulheres negras, transgênero, indígenas e com deficiência, com mais de 30 autoras publicadas.

Ana Lúcia Hortides - produtora cultural, formada pela Universidade Federal Fluminense, Niterói, RJ. Atua nas artes visuais e contemporâneas, idealiza, coordena e produz projetos que combinam arte-educação a elementos para a formulação de iniciativas e ações que fomentem e desdobrem criações artístico-educacionais e culturais. Membro integrante da banca de seleção do edital do projeto Flerte com Arte - Residência Artística. Projeto destinado a jovens artistas de Niterói e cidades do seu entorno: Itaboraí, Maricá, Rio de Janeiro e São Gonçalo.

Ana Silveira Martins - Cantora, compositora, radialista, produtora cultural e musical, analista/elaboradora de projetos culturais, especialista em EAD, especialista em Patrimônio Cultural, mestranda em Patrimônio, Cultura e Sociedade. Atua na supervisão e correção dos pareceres emitidos por pareceristas credenciados pela Lei De Incentivo à Cultura (antiga Lei Rouanet), nas áreas de Artes Visuais, Artes Integradas, Artes Cênicas e Música. Posterior validação e encaminhamento das análises à Secif.

Beatriz Terra Freitas - Produtora cultural formada pela Universidade Federal Fluminense com 10 anos de experiência na área. Possui experiência com organização e produção de eventos, shows e mostras de cinema; elaboração de projetos culturais e gestão/administração de projetos culturais incentivados, tendo trabalhado por mais de dois anos com acompanhamento e fiscalização de projetos incentivados pela lei de incentivo à cultura de Niterói. Pesquisadora nos temas de políticas culturais; cultura e cidade; planejamento urbano e população em situação de rua no Rio de Janeiro. Atualmente trabalha na empresa produtora Baluarte Cultura.

Cesar Schwenck - Produtor Cultural, com experiência em Cinema em filmes como o longa metragem "Nosso Sonho". De Eduardo Albergaria e o longa-metragem "Ocean Girl". De Djin Sganzerla.

Atuou ainda como produtor nos filmes: longa metragem "Dispersão". De Bruno Vianna, no documentário "Remar é," em 2013. De Valério Fonseca. Produção executiva, Direção Musical, Pesquisa: Vencedor do prêmio especial Paladino d'Oro no 35o Rassegna Sport Film Festival em Palermo, Itália.

Cibele Ribeiro Da Silva - Artista da dança independente: bailarina, improvisadora, coreógrafa, preparadora corporal, diretora, pesquisadora, educadora do movimento e produtora. Bacharel e Licenciada em Ciências Sociais pela UNICAMP, Mestre em Artes Cênicas/Dança pela UFRN. Atua em trabalhos autorais solo e coletivos como bailarina e como encenadora, além de possuir produção em videodança como bailarina, diretora e orientadora artística. Atuação, coreografia e direção no solo de dança-teatral Lua Negra, estreado no SESC Campinas em 2022. Criou e dirigiu mais de 30 espetáculos, sendo 18 deles espetáculos de grupo. Foi contemplada com o Prêmio PROAC por Histórico de Realização em Dança no estado de São Paulo (categoria coreógrafos e diretores), além dos Prêmios Cultura Presente (2021) e Trajetória Cultural (2020), ambos no município de Campinas, SP. Possui produção intelectual publicada em sites acadêmicos e colabora como colunista no Portal MUD. Tem longa atuação na formação livre e profissionalizante em Dança, atuando em instituições como Faculdade Angel Vianna, São Paulo Escola de Dança, SESC/SP, Oficinas Culturais/Poiesis, Escola de Artes Augusto Boal, Programa Vocacional, Programa de Qualificação em Dança/Poiesis, dentre outros.

Cíntia Quintanilha Monsorens - formada em Gestão, Governança e Setor Público pela PUCRS - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul; é formada em Artes Visuais pela UNOPAR - Universidade Norte do Paraná e na Oficina de Formação Artística em Audiovisual da Escola Livre de Cinema de Nova Iguaçu. Atuou na metodologia e na produção da Escola Livre de Cinema de Nova Iguaçu e do Iguacine - Festival de Cinema da Cidade de Nova Iguaçu (2006 a 2010), realizou a produção do primeiro ciclo da Agência de Redes para Juventude (2010/2011) e a coordenação de produção do equipamento cultural público de cultura Arena Carioca Jovelina Pérola Negra (2012/2019), todos projetos de gestão da OSCIP Avenida Brasil Instituto de Criatividade Social. De janeiro de 2021 a outubro de 2023 atuou à frente da Gerência de Lons, Arenas e Areninhas da Secretaria de Cultura do Município do Rio de Janeiro. Desde Outubro de 2023 atua à frente da Coordenadoria de Território e Diversidade Cultural na Secretaria Municipal de Cultura da Cidade do Rio de Janeiro. Acumula experiência de gestão e produção nas áreas de TV e em ações sociais. Se dedica à produção cultural com foco nas áreas periféricas do Rio de Janeiro e Baixada Fluminense, além do fomento e desenvolvimento da arte educação nesses territórios.

Diogo Leite Da Silva - Formado jornalismo cinema, participou salander outeiro: José Durval (globo play), pcc - força secreta (hbo max) sabor e luz (gnt). Dirigiu curtas - metragens: Menino Pássaro (2018) e Você tem olhos tristes. (2020). Seus novos projetos de longa metragem são: Triste Maravilhosa, selecionado pelo laboratório Rio em Cena. Integrou o laboratório Visões Periféricas 2023 recebendo o prêmio especial talento Brasil.

Edileuza Penha De Souza - Professora, Documentarista e Pesquisadora. Pós doutora em Comunicação e doutora em Educação pela Universidade de Brasília (UnB). Foi estudante da EICTV - Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños – República de Cuba, onde participou como Produtora, Diretora de Artes, Roteirista e Atriz do premiado curta Teresa (Brasil/Cuba/ México/Venezuela, 2014). Organizou a Coleção: "Negritude Cinema e Educação – Caminhos para implementação da lei 10.639/2003", editado pela Mazza Edições, Belo Horizonte, aprovada no PNLD dos professores pelo FNDE em 2014. Dirigiu: Filhas de Lavadeiras (Brasil, 2019 – 22min); Mulheres de Barro (Brasil, 2015 – 26min); Sem Limites (Cuba, 2013 – 15min); Um Peso por um Chiste (Cuba, 2013 – 14min); Conta-Contos - a arte de ouvir e contar histórias (Fundação Cultural Palmares, 2010 -11min). Participou do documentário Afronte dos diretores Marcus Mesquita e Bruno Victor. É a idealizadora e coordenadora da Mostra Competitiva de Cineastas e Produtoras Negras Adélia Sampaio. Curadora e jurada de diversas Mostras e Festivais de cinema, destaca II Festival de Cinema do Paranoá – Brasília/DF e da Mostra de Cinema da Cova – Lisboa/ Portugal, Porto Femme International Film Festival e do Prêmio Zóximo Bulbul no Festival de Cinema de Brasília.

Érika Soares De Oliveira Do Nascimento - Gestora Cultural e Curadora. Bacharel em Cenografia (EBA/UFRJ), Mestre em Cultura e Territorialidades (PPCULT/UFF) e doutoranda na linha Arte, Sujeito e Cidade (PPGARTES/ UERJ). Possui MBA em Gestão Cultural (PECS/UCAM). Sua pesquisa está focada em questões territoriais, zonas fronteiriças e a ótica da resistência. Ao longo dos últimos oito anos vêm atuando no mercado de arte trabalhando com gestão de carreira de artistas e produção de galerias como: A Gentil Carioca, Movimento e Simone

Cadinelli Arte Contemporânea. Entre 2018 e 2022 foi gestora artística da galeria Simone Cadinelli Arte Contemporânea, desenvolvendo projetos curatoriais, produção de exposições e feiras de arte, além de acompanhamento de carreira de artistas. Entre 2009 e 2022 atuou na co-gestão de projetos do Centro Cultural Donana, em Belford Roxo. É curadora e gestora na Sotaque Carregado com projetos focados em música e artes e manager do multiartista DJ MAM.

Gustavo de Souza Araujo - Roteirista e curador de roteiro. Mestrando pelo Programa de Pós-Graduação em Cinema e Audiovisual (PPGCINE) da UFF | Roteirista e realizador audiovisual | Quadrinista Niterói, Rio de Janeiro, Brasil Experiência COART - Centro Cultural da UERJ. Professor de Roteiro e Processos de Escrita no Projeto de oficina de Roteiro e processos de escrita selecionado para participar do segundo semestre da grade da COART - UERJ.

Jackson Jacques da Silva Couto - Dez anos de experiência nas diversas áreas da produção cultural, lidando diretamente com setores público e privado, além das múltiplas linguagens artísticas e culturais. Possui experiência com funcionalismo público, gerenciamento de projetos, coordenação de equipes, relações públicas e produção executiva de eventos. Coordenador de Conteúdo e Curador: Coordenação de programação e conteúdo dos projetos LER Festival do Leitor e Circuito LER para Valer. Responsável por coordenação da equipe de logística e receptivo de autores. Responsável por solicitação de notas fiscais e acompanhamento de pagamentos de cachês artísticos. Responsável por curadoria artística voltada ao público jovem, mediando bate-papos e pesquisando o mercado literário nacional deste nicho. Produtor de logística para Chimamanda Ngozi-Adichie e Malala Yousafzai.

Joana Dos Santos Martins - Formada em Produção Cultural pela Universidade Federal Fluminense, com mais de 10 anos de experiência no setor. Durante a passagem como Produtora na TV Brasil, veículo de comunicação pública da EBC, teve a oportunidade de desempenhar um papel fundamental na elaboração de conteúdo para programas culturais. Durante quase 7 anos, vivenciou todas as etapas da produção, demonstrando habilidades em organização, coordenação e atendimento às demandas. Tem experiência em produção e pesquisa audiovisual, produção de eventos, produção executiva de teatro e elaboração de projetos.

João Anderson Batista Da Silva - Músico e produtor cultural com experiência em Organização de eventos e ações entre a comunidade Uliving; Fortalecimento da cultura inovadora da Uliving, de modo colaborativo, junto aos stakeholders; Acompanhamento e monitoramento de projetos e ações voltadas para o engajamento da comunidade; Endomarketing. Supervisão do planejamento e execução dos eventos e projetos, bem como coordenação da equipe de produção; Organização de logísticas operacionais; Curadoria musical; Contato com parceiros, apoiadores e fornecedores e demais trabalhos de produção executiva

Julio Cesar Santos Da Silva - Graduando em Direito pela Universidade Federal Fluminense (UFF). Atuou como Assessor da Prefeitura Municipal de Salvador, no Gabinete da Vice-Prefeita (2013-2015), colaborando com a criação do Plano Municipal do Livro, Leitura e Biblioteca de Salvador e na Aliança Global de Prefeitos e Líderes Africanos e Afrodescendentes para o Desenvolvimento Econômico, Social e Tecnológico - GAMAD. Tem experiência em Políticas Públicas, com ênfase em Gestão Pública, Políticas Públicas de Juventude, Política Estudantil, Direitos da Criança e do Adolescente; Educação, com ênfase em Educação Técnica e Tecnológica.

Jussara Janning Xavier - Experiência como Gestora de Projetos; Coordenadora Técnica; Produtora de Eventos; Professora Escola do Teatro Bolshoi no Brasil. Atuou como Pesquisadora Programa Rumos Itaú Cultural Dança Instituto Itaú Cultural, Crítica de Dança e Professora substituta do Curso: Bacharelado e Licenciatura em Teatro Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)

Lia Bahia Cesário - Doutorado em Comunicação. Universidade Federal Fluminense, UFF, Niterói, Brasil.

Título: A telona e a telinha: encontros e desencontros entre cinema e televisão no Brasil, atuou como: Coordenadora de Comitês Gestores, Coordenadora Geral do Audiovisual e Coordenadora do Núcleo do Audiovisual (outubro 2007). Elaboração e implantação das ações do Programa para o Audiovisual no Estado do Rio de Janeiro – “Rio Audiovisual” - elaboração de editais, elaboração do Projeto Cinema para todos, estudo sobre desoneração tributária do setor em parceria com a Secretaria de Fazenda, criação e implantação do Prêmio Adicional de Renda do Cinema do Rio de Janeiro (PAR-RJ), membro da comissão de avaliação do PAR-RJ, presidente da comissão de seleção do edital de desenvolvimento de projetos de longa-metragem, revisão da Lei do ICMS para o audiovisual e parecerista de projetos de audiovisual da Lei do ICMS 2009 na Secretaria de Estado de Cultura do Rio de Janeiro - SEC

Livia Martins Ferraz - Livia Ferraz é Produtora Cultural formada em 2012 pela Universidade Federal Fluminense (UFF) e atua no desenvolvimento e execução de projetos culturais, com foco na produção de exposições de artistas nacionais e internacionais. Trabalhou como responsável pela comunicação institucional da Casa França-Brasil, pela supervisão de projetos na Escola de Artes Visuais do Parque Lage e, desde 2016, é produtora de exposições do Instituto Moreira Salles, onde atua nos centros culturais localizados no Rio e em São Paulo.

Luiz Guilherme De Sousa Lima Pádua (Guigo Pádua) - Luiz Guilherme de Sousa é formado em Comunicação Social pela Universidade Federal de Minas Gerais e graduado pela Escuela Internacional de Cine y TV de Cuba (EICTV), em 1991. Possui experiência como montador/ editor, continuista, diretor, assistente de direção, produtor e diversas outras funções, tendo dirigido quatro curtas-metragens. Chefe da Cátedra de Direção da EICTV entre 2007 e 2008. Professor da Escola Livre de Cinema desde 2003. Dirigente de diversas entidades de classe, inclusive presidente da Associação Curta Minas entre 2000 e 2001, da Associação Brasileira de Documentaristas e Curta-Metragistas entre 2005 e 2007 e vice-presidente do Congresso Brasileiro de Cinema de 2009 a 2011. Gestor público no Centro de Referência Audiovisual (CRAV) da Prefeitura Municipal de BH de 1999 a 2007 e na Secretaria do Audiovisual do Ministério da Cultura de 2014 a 2015.

Maria Clara Schaeffer de Souza - Maria Clara Schaeffer é mestranda em Estudos de Linguagem na Universidade Federal Fluminense - UFF. Produtora cultural, desde 2015, com foco em eventos musicais, vem atuando na produção de diversas bandas e grupos musicais como Hard Point, Dashing Geeks e Urgia.

Marília de Rezende Tapajóz - Formada em Letras pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro – UERJ e cursando o último período de Produção Cultural na Universidade Federal Fluminense – uff. Atriz e produtora cultural, trabalha com produção há mais de 15 anos. Como principais atividades estão: em São Paulo, foi produtora no Revelando SP e nas Viradas de diversas cidades da região metropolitana, litoral e interior, Festival de Circo SP, comemorações do Bicentário da Independência e reabertura do Museu do Ipiranga. Como última função foi Coordenadora de Articulação Institucional da Organização Social de Cultura Associação Paulista dos Amigos da Arte, que possui Contrato de Gestão com a Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo. No Rio de Janeiro, trabalhou na Secretaria Municipal de Cultura (Prefeitura) como assessora de Gabinete, na Funarte (Ministério da Cultura) como produtora na DACEN – Diretoria de Artes Cênicas, foi assistente de produção no Teatro Odylo Costa, filho, da UERJ, arte-educadora e produtora no Museu de Arte Naïf, Porta dos Fundos, e estagiária de cultura no SESC Tijuca. Já fez parte da comissão de seleção de alunos chamadas públicas na área de teatro.

Matheus Fernando Rodrigues - Trabalhou como Produtor de Conteúdo no Fama Museu com função pensar estratégias de comunicação para fazer a imagem da instituição se consolidar no circuito das artes e com a comunidade local. As funções eram desde pensar estratégias para o alcance do museu nas redes sociais até a recepção do público visitante, geralmente público de alta renda, o contato com artistas, muitos deles residentes de outros países, e com investidores que viam no museu um importante espaço de arte se consolidando.

Monique Bezerra da Silva - Monique Bezerra é atriz, professora de Artes Visuais formada pelo centro Universitário ETEP, em 2023 e produtora cultural formada, em 2011, pela Universidade Federal Fluminense - UFF, com Especialização em Educação Tecnológica: Produção Cultural pelo CEFET-RJ em 2014 e Especialização em Gestão de Projetos da Engenharia de Produção: Engenharia do Entretenimento e Produção Cultural pela UERJ. Além disso, é mestre em Engenharia de Produção: Política Cultural Situada - Coppe UFRJ e Doutora em Geografia Cultural - UFF.

Monique Da Costa Da Silva (Muca Vellasco) - Analista Cultural e produtora executiva. Atua como elaboradora de projetos culturais para editais de cultura públicos e privados, Aprovação em 7 editais da Lei Paulo Gustavo 2023; Produtora Executiva do Coletivo Mulheres da Pequena África. Prestadora de Serviços como analista cultural para a empresa 2M Cultura.

Nathália Massa Lourenço Alves - Formada no Curso Superior Tecnológico em Produção Cultural Universidade Cruzeiro Do Sul, atuou como parecerista do Edital de Cultura Popular - Lei Paulo Gustavo pela Secretaria De Estado De Cultura E Economia Criativa Do Amazonas. Com experiência em coordenação de fomento, atua na Secretaria Municipal De Cultura Do Rio De Janeiro onde atuou ainda como Assistente na Coordenadoria de Fomento e Democracia Cultural Função: Prestar assistência ao setor de Fomento através de atendimento ao público; acompanhamento de processos administrativos; elaboração, operacionalização e acompanhamento de editais de fomento direto. Operacionalização e monitoramento do Sistema Único de Editais e processo seletivo na íntegra.

Nina Rosa Silva Aguiar - Consultora na área de educação e cultura, com foco em planejamento e qualidade. Foi gerente de educação profissional e tecnológica do SENAI - Nacional. Foi Coordenadora de Pós-graduação e extensão do SENAI CETIQT. Foi professora dos cursos de Pós-graduação da Universidade Veiga de Almeida, orientadora de TCC dos cursos de pós-graduação. Vinte e um anos como diretora comercial e jurídica da L'Art Produções Artísticas. Seis anos no magistério e na Coordenação Acadêmica da Universidade Estácio de Sá, onde implantou o curso de Pós-graduação em Gestão da Cultura e a graduação em Produção Cultural.

Ricardo Abrantes Gadelha - Se dedica a fazer rir, profissionalmente, desde 1998. Formado em Artes Cênicas pela UNIRIO e com pós graduação em Educação Artística pela UCAM, Gadelha é um artista multilinguagem: atua como palhaço, ator, diretor, produtor, documentarista, realizador, educador, brincante, peralta, curador e artesão. Atuou no Blue Man Group, grupo norte americano que mescla comicità, música e artes visuais. E recentemente, criou a websérie PRA FAZER PAPEL DE PALHAÇO, disponível no portal de YouTube do SESC. Responde pela curadoria do festival O Circo Chegou (Museu do Pontal), foi Cocurador da Mostra Picadeiro Móvel 2022 (SESC RJ) e Caravana Mezcla de Palhaços (Juiz de Fora - MG) entre 2007 e 2010; além do Seminário O Circo Brasileiro ontem e hoje – trajetórias, formação e ancestralidade (disponível no canal de YouTube do Museu do Pontal- 2022). Criou junto com Camila Costa a CHAMA DAS HISTÓRIAS e participa da Direção Artística e Gestão do projeto. No audiovisual, dirigiu as webséries "Chama das Histórias" e "Pra Fazer Papel de Palhaço" (ambas no Youtube).

FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE SAÚDE
EXTRATO DE TERMO DE AJUSTE DE CONTAS
EXTRATO SUAD N.º: 001/2024

INSTRUMENTO: Termo de Ajuste de Contas nº 026/2023; **PARTES:** Fundação Municipal de Saúde de Niterói e Espaço Serviços Especializados LTDA; **PARTES QUE ASSINARAM O DOCUMENTO:** Anamaria Carvalho Schneider e Sergio José dos Santos; **OBJETO:** Pagamento à empresa ESPAÇO SERVIÇOS ESPECIALIZADOS LTDA, pelos serviços prestados de limpeza, desinfecção e higienização, tratamento de pisos, desinsetização e desratização, limpeza e desinfecção de caixas d'água com realização de potabilidade, limpeza e desinfecção de ambulâncias da FMS, no período de 01/10/2023 a 31/10/2023; **VALOR:** R\$ 1.337.256,21 (um milhão, trezentos e trinta e sete mil, duzentos e cinquenta e seis reais e vinte e um centavos); **VERBA:** Programa de Trabalho: 25.43.10.122.0145.6272; Fonte: 1.500.00; Código de Despesa: 33.90.39, Empenho n.º 001018/2023; **FUNDAMENTO:** Lei nº. 8.666/93 e suas alterações, bem como o processo administrativo n.º 9900052528/2023; **ASSINATURA:** 02 de janeiro de 2024.

EXTRATO SUAD N.º: 002/2024
TERMO DE CONVÊNIO Nº 05/2023

PARTES: FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE SAÚDE DE NITERÓI e INSTITUTO BRASILEIRO DE ASSISTÊNCIA E PESQUISA – IBAP; **PARTES QUE ASSINARAM O DOCUMENTO:** Anamaria Carvalho Schneider e Luiz Carlos da Silva Pegado; **OBJETO:** Constitui objeto do presente instrumento o REPASSE DE AUXÍLIO FINANCEIRO INSTITUÍDO PELA PORTARIA GM/MS 96 DE 07 DE FEVEREIRO DE 2023 PARA O INSTITUTO BRASILEIRO DE ASSISTÊNCIA E PESQUISA – IBAP, cujo objetivo é contribuir com a sustentabilidade econômica financeira da instituição; **VALOR:** R\$ 258.543,01 (duzentos e cinquenta e oito mil, quinhentos e quarenta e três reais e um centavo); **VERBA:** Natureza das Despesas: 33.90.39; Fonte de Recurso: 2.600,50; Programa de Trabalho: 25.43.10.302.0133.6152; Nota de Empenho: 000617/2023; **FUNDAMENTO:** Lei 8.666/93 e suas alterações, bem como o processo nº 9900011297/2023; **ASSINATURA:** 18 de outubro de 2023.

COORDENADORIA DE RECURSOS HUMANOS

Licença Especial – Deferida Processo 9900032702/2023 – LAURA CRISTINA DA SILVA PEDREIRA
Licença Especial – Deferida Processo 9900034150/2023 – ITALO TITO SAISSÉ FILHO
Licença Especial – Deferida Processo 9900037779/2023 – PAULO ROBERTO DE SOUZA FERREIRA
Licença Especial – Deferida Processo 9900035852/2023 – PAULO DA SILVA FILHO
Licença Especial – Deferida Processo 9900050631/2023 – CINTIA SALLES GOMES
Abono Permanência – Deferido-9900065980/2023 – MARIA ALICE GABAY PEIXOTO
Abono Permanência – Deferido 9900046938/2023 – ANA PAULA MEIRELLES
Abono Permanência – Deferido 9900058518/2023 – JOSE DE MOURA NASCIMENTO MACCORD

FUNDAÇÃO ESTATAL DE SAÚDE DE NITERÓI- FeSaúde

PORTARIA Nº 001-2024 | COMISSÃO FISCAL DO CONTRATO FESAÚDE Nº 037-2023

O Diretor de Administração e Finanças da Fundação Estatal de Saúde de Niterói – FeSaúde, no exercício de suas atribuições, conferidas pela Lei n.º 3.133/2015 e pelo Decreto n.º 14.107/2021, publicado em 07/08/2021, e considerando a necessidade de formalização da designação para a função de fiscal, de acordo com a natureza do contrato e sua execução, resolve:

Art. 1º. Designar a composição da Comissão de Fiscalização e Acompanhamento do Contrato FeSaúde nº 037-2023, celebrado no bojo processo administrativo nº 990.27792-2023, que tem por objeto a serviços de apoio administrativo, abrangendo a função de agente de portaria, com mão de obra dedicada.

Parágrafo Único. A Comissão de Fiscalização do contrato mencionado no caput deste artigo será composta pelos seguintes empregados públicos:

Fiscais do Contrato:

- Erinaldo Silva Ribeiro| Gerente| Matrícula: 1056-1
- Ronaldo Matias Uchoa Cavalcanti | Assistente | Matrícula: 2208-0

Suplentes:

- Juliana Rodrigues de Melo Chagas| Supervisora | Matrícula: 1108-8
- Rodrigo Xerfan| Assistente | Matrícula: 2511-9

Art. 2º. Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

PORTARIA Nº 002-2024 | COMISSÃO FISCAL DO CONTRATO FESAÚDE Nº 033-2023

O Diretor de Administração e Finanças da Fundação Estatal de Saúde de Niterói – FeSaúde, no exercício de suas atribuições, conferidas pela Lei n.º 3.133/2015 e pelo Decreto n.º 14.107/2021, publicado em 07/08/2021, e considerando a necessidade de formalização da designação para a função de fiscal, de acordo com a natureza do contrato e sua execução, resolve:

Art. 1º. Designar a composição da Comissão de Fiscalização e Acompanhamento do Contrato FeSaúde nº 033-2023, celebrado no bojo processo administrativo nº 9900021425-2023, que tem por objeto a e serviços de limpeza, higiene e desinfecção de pisos e superfícies com o fornecimento de mão de obra (dedicada exclusiva).

Parágrafo Único. A Comissão de Fiscalização do contrato mencionado no caput deste artigo será composta pelos seguintes empregados públicos:

Fiscais do Contrato:

- Ronaldo Matias Uchoa Cavalcanti | Assistente | Matrícula: 2208-0
- Juliana Rodrigues de Melo Chagas| Supervisora | Matrícula: 1108-8

Suplentes:

- Erinaldo Silva Ribeiro| Gerente| Matrícula: 1056-1
- Rodrigo Xerfan| Assistente | Matrícula: 2511-9

Art. 2º. Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

EMPRESA MUNICIPAL DE MORADIA, URBANIZAÇÃO E SANEAMENTO – EMUSA
ATOS DO PRESIDENTE

PORT. Nº.: 01/2024 – Dispensar a contar de 02/01/2024, **KARINA DA SILVA SOUZA** da FUNÇÃO DE ASSESSORIA TÉCNICA - 9.

PORT. Nº.: 02/2024 – Designar a contar de 02/01/2024, **THATY CARRETEIRO DE ANDRADE** para exercer a FUNÇÃO DE ASSESSORIA TÉCNICA - 9, em vaga decorrente da dispensa de Karina da Silva Souza.

PORT. Nº.: 03/2024 – Dispensar a contar de 02/01/2024, **THATY CARRETEIRO DE ANDRADE** da FUNÇÃO DE ASSESSORIA TÉCNICA - 11.

PORT. Nº.: 04/2024 – Designar a contar de 02/01/2024, **VALERIA OLIVEIRA VENTURA** para exercer a FUNÇÃO DE ASSESSORIA TÉCNICA - 11, em vaga decorrente da dispensa de Thaty Carreteiro de Andrade.