

Escuta Aldir Blanc 02/05/24
Setorial: Capoeira
Casa Cultura é Um Direito

Abertura: Daniela Araujo - Subsecretária das Culturas de Niterói

Apresentação: Subsecretária das Culturas, Daniela Araujo.

Coordenação: Marcelo Mattos

A Subsecretária das Culturas, Daniela Araujo, fez a fala de abertura destacando a importância do setor de capoeira. O coordenador Marcelo Mattos seguiu com a dinâmica de coleta de contribuições. Ao longo do debate seguiu-se as anotações das contribuições listadas abaixo.

CONTRIBUIÇÕES:

MÁRCIO - Pede que seja incluído nos editais uma tabela clara de pontuação clara que ajude na elaboração do projeto e que possa ser de fácil compreensão. Pede também que os editais sejam mais simplificados.

PATRÍCIA - Pede que seja considerada a entrevista e o envio de vídeo, valorizando assim a oralidade presente na capoeira.

UMBERTO - Sugere que no ato da inscrição possa haver opções de inscrição, por exemplo, vídeo de apresentação, edital padrão, entrevista... um somatório de duas ou mais modalidades. Por exemplo, uma ficha básica + 1 vídeo ou uma ficha básica mais entrevista.

ZEZEU - Reforça as propostas anteriores como estratégia fundamental para democratização do acesso aos editais. Sugere aumentar o valor, anteriormente de R\$10.000,00 com aumento de pelo menos 25%

FERNANDO - Para promover minimamente um evento de capoeira é preciso considerar do cachê, passando pelos instrumentos até o registro.

FLAVIA - Linha de produção de eventos no valor de 50.000,00 que especifique a capoeira como linguagem e com quantitativo de vagas pré definidas. Se houver uma linha de apresentação musical que haja uma especificação para capoeira no valor de R\$ 10.000,00 por apresentação ou R\$ 30.000,00 se for circulação. Manutenção de espaços e/ou coletivos em um valor de R\$ 10.000,00 como está previsto na lei.

ZEZEU - Propõe que haja distinção entre o fomento à pessoa física e a pessoa jurídica. Com Relação ao prêmio da capoeira sugere que seja R\$20.000,00

UMBERTO - Pede ajuda para criar uma política que de fato faça uma manutenção da capoeira. Cobra uma política de proteção da capoeira, patrimônio cultural da cidade desde 2013 e ressalta que o último edital contemplou 20 pessoas com 10 mil reais. Para essa linha seria necessário considerar de 20 a 30 mestres com valor de 10 a 20 mil.

JABÁ - O mestre reforça que é mais do que hora de um apoio contínuo.

PATRÍCIA - Fomentar a capoeira é fortalecer o combate ao racismo, propõe uma linha de fomento de manutenção de grupos para essa linha considerando um ano seria necessário no mínimo 36 mil. Isso de forma básica e ainda precária. Propõe ainda uma possível linha de

festival de capoeira onde cada grupo possa se inscrever para participar com diferentes ações, oficina de prática, de música de capoeira, instrumentos. Essa iniciativa seria muito importante para organizar o movimento de capoeira e organizar o diálogo.

CONSIDERAÇÕES FINAIS:

Após todas as falas de contribuição a reunião foi encerrada.

Niterói, 02 de maio de 2024.